दक्षिण भारत हिंदी प्रचार सभा, मद्रास
मई – 2009
समय : 10.00 से 1.00 बजे तक

दिनांक : 27.05.09

उच्च शिक्षा और शोध संस्थान
दूरस्था शिक्षा निदेशालय
एम.ए. (प्रथम वर्ष) परीक्षा
विषय : हिंदी प्रश्न पत्र : 1
शीर्षक : हिंदी साहित्य का इतिहास

समय : 3 घंटे | पूर्णांक : 75

सूचना : 1. किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर लिखिए।
2. खंड **क** तथा खंड **ख** से **दो–दो** प्रश्न और खंड **ग** अनिवार्य है। **5x15=75**

खंड **क**

1. आदिकाल की समयावधि को स्पष्ट करते हुए उसकी विभिन्न परिस्थितियों पर प्रकाश डालिए।
2. राम भक्ति शाखा के प्रमुख कवि तुलसीदास को केंद्र बनाकर एक निबंध लिखिए।
3. भक्ति शब्द की व्युत्पत्ति एवं अर्थ को स्पष्ट करने हुए ; भक्तिकालीन परस्थितियों का विवेचन कीजिए।
4. रीतिकालीन साहित्य की प्रमुख प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।

खंड **ख**

5. अधुनिक हिंदी साहित्य में भारतंदुयुगीन काव्य की प्रवुत्तियों की चर्चा कीजिए।
6. छायावाद क्या है? इसके प्रमुख कवि जयशंकर प्रसाद पर एक लेख लिखिए।
7. 'प्रयोगवाद' की प्रमुख प्रवृत्तियों की चर्चा कीजिए।
8. हिंदी उपन्यास साहित्य के उद्‌भव और विकास पर प्रकाश डालिए।

खंड **ग**

9. निम्न लिखित प्रश्नों पर टिप्पणी लिखिए।

क. हिंदी में आत्मकथा साहित्य।
ख. कहानी के प्रमुख तत्व।
ग. साहित्य के इतिहास के अध्ययन की आवश्यकता।

www.StudyGuideIndia.com