

B.LIT. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2010

தமிழ் - இயையும் பாடம்

விளம்பரக்கலை

Tamil

(CBCS—2008 Onwards)

Duration : 3 Hours

Maximum : 75 marks

பகுதி - அ

(10 × 2 = 2)

ஒரு பத்தி அளவில் விடை தருக.

1. விளம்பரம் என்பதன் விளக்கம் தருக.
2. சந்தையின் குரல் என்பது யாது ? விளக்குக.
3. மகா விளம்பரம்-குறிப்பு வரைக.
4. விளம்பரத்தின் நோக்கங்களை விளக்குக.
5. விளம்பர நிறுவன விருது பற்றி எழுதுக.
6. வரி விளம்பரம் - குறிப்பு வரைக.

7. விளம்பர நகல் எழுதுவோர் பணிகள் யாவை ?

8. எதிர்மறை விளம்பரம் குறித்து விளக்குக.

9. தூண்டில் விளம்பரம் பற்றி எழுதுக.

10. மருந்து விளம்பர மோசடி குறித்து எழுதுக.

பகுதி - ஆ

(5 × 5 = 25)

ஒரு பக்க அளவில் விடை எழுதுக.

11. (அ) விளம்பரத்தின் தேவை குறித்து நீவிர் அறிவன யாவை ?

(அல்லது)

(ஆ) விளம்பரம், விளம்பரதாரர், நுகர்வோர் பற்றி விவரிக்க.

12. (அ) விளம்பர தயாரிப்புக்கள் என்பன யாவை ?

(அல்லது)

(ஆ) விளம்பரத்தின் வகைகளை விவரிக்க.

13. (அ) விளம்பரத்துறையில் உள்ள வேலை வாய்ப்புகளைத் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) 'ஆடிட் பிரோ ஆப் சர்க்குலேசன்ஸ்' பணிகளை விவரிக்க.

14. (அ) விளம்பரத்தில் நம்பிக்கையூட்டும் இயல்பு குறித்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) விளம்பர நகலில் உளவியல் பற்றி உரைக்க.

15. (அ) விளம்பரக் கட்டுப்பாட்டுச் சட்டங்கள் யாவை ? விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) விளம்பர நிறுத்தம் என்பது யாது ? விளக்குக.

எவையேனும் மூன்றனுக்கு விரிவான விடை தருக.

16. உற்பத்தி, விளம்பரம், விற்பனை தொடர்புபடுத்துக.
17. துறை விளம்பரங்களை விளக்குக.
18. விளம்பர நிறுவன ஒழுக்க நெறிகளை வரையறுக்க.
19. விளம்பர உத்திகளைச் சான்றுடன் விளக்குக.
20. விளம்பரமும் புதிப்புரிமை சட்டமும் பற்றி விவரிக்க.

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2010

First Semester

தமிழ்

இலக்கணம் நன்னூல் எழுத்து

(CBCS—2008 Onwards)

Duration : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி-அ

(10 × 2 = 20)

ஒரு பத்தி அளவில் விடை தருக

1. நிலம், மலர், மலை போன்றோர் யார்?
2. நூல் குறித்து எழுதுக?
3. உடம்படுமெய் என்றால் என்ன?
4. எழுத்துக்களின் பிறப்பிடங்கள் யாவை?
5. சாரியை என்றால் என்ன?
6. தற்சமம் குறித்தெழுதுக?
7. தன்னொழி மெய் என்றால் என்ன?

8. “வல்” என்பதன் பொருள் யாது?

9. பொதுச்சாரியைகள் எவை?

10. காண்டிகையுரை என்றால் என்ன?

பகுதி-ஆ

(5 × 5 = 25)

ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக

11. (அ) நூல் என்றால் என்ன? அதன் வகை குறித்து விளக்குக?

(அல்லது)

(ஆ) சூத்திரம் என்றால் என்ன? அதன் வகை குறித்து விளக்குக?

12. (அ) உயிரளபெடை குறித்து விளக்குக?

(அல்லது)

(ஆ) குற்றியலுகரம் குறித்து விளக்குக?

13. (அ) செய்யுள் விகாரங்கள் குறித்து எழுதுக?

(அல்லது)

(ஆ) “நாடுரி” என்ற சொல்லின் புணர்ச்சி விதி கூறி விளக்குக?

14. (அ) தொழிற்பெயர் புணர்ச்சி குறித்து விளக்குக?

(அல்லது)

(ஆ) பல, சில, சொற்களின் புணர்ச்சி விதி கூறுக?

15. (அ) இடை நிலை குறித்து விளக்குக?

(அல்லது)

(ஆ) “பன்னிரு பாற்றதுவே”—விளக்குக?

ஏதேனும் மூன்றனுக்கு விரிவான விடை எழுதுக.

16. ஆசிரியர் பற்றி நன்னூலார் கூறும் கருத்தினை தொகுத்தெழுதுக?
17. பிறப்பு பற்றி நன்னூலார் கூறுவதை விளக்குக?
18. குற்றியலுகர ஈற்றுச் சொற்களின் புணர்ச்சி விதி கூறி விளக்குக?
19. ண, ள ஈற்றுச் சொற்களின் புணர்ச்சி விதி கூறி விளக்குக?
20. பத்து என்ற எண்ணுப்பெயருடன் பிற பெயர்கள் புணரும் விதத்தை எழுதுக?

AF-1418

BTA2C1

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2010

Second Semester

தமிழ்

இக்கால இலக்கியம்—II (புதினம், சிறுகதை, நாடகம்)

(CBCS—2008 Onwards)

Duration : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி-அ

(10 × 2 = 20)

ஒரு பத்தி அளவில் விடை தருக :—

1. மு. வரதராசனார் பற்றி சிறு குறிப்பு தருக ?
2. அல்லியின் போர் குணம் எத்தகையது ?
3. யுக சந்தியில் கீதா கூறும் ஒழுக்கம் யாது ?
4. வியாதிக்காரன் எதிர்மனநிலை யாது ?
5. சதய வெள்ளணி விழா எதனைக் குறிக்கும் ?
6. அல்லி நாவலின் முதன்மைப் பாத்திரத்தை விளக்குக ?

7. பூ உதிரும் கதை கூறும் வாழ்வியல் சிந்தனை யாது ?
8. உடன் கட்டை சிறுகதையில் மீனாவின் பலம், பலவீனம் எது ?
9. கற்பு நிலை உணர்த்தும் மூட நம்பிக்கையை எழுதுக ?
10. கடலில் புயல் இல்லாமல் இருந்தால் சீனாவை எத்தனை நாட்களில் அடையலாம் ?

பகுதி-ஆ

(5 × 5 = 25)

ஒருபக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) நாவல் குறித்து சிறு விளக்கம் தருக

(அல்லது)

(ஆ) இன்றைய சூழலில் தமிழ் நாவல்களின் போக்கு யாது ?

12. (அ) அல்லியில் மு.வ. வலியுறுத்தும் ஒழுக்கத்தை விளக்குக ?

(அல்லது)

(ஆ) சியாமளா பாத்திரம் மூலம் மு.வ. சமுதாயத்தின் முன் வைக்கும் அற கருத்துகளை விளக்குக ?

13. (அ) “மொளனம் ஒரு பாசை” சிறுகதையில் ரவி பாத்திரத்தின் பங்கை விளக்குக?

(அல்லது)

(ஆ) “முன் நிலவும் பின் பனியும்” கதையின் பெயர் பொருத்தத்தை ஆராய்க?

14. (அ) மூங்கில் சிறுகதையின் உறவு நிலையை விளக்குக?

(அல்லது)

(ஆ) பரமாத்மா, ஜீவாத்மாகுறித்து விளக்குக?

15. (அ) பால தேவர யார்?

(அல்லது)

(ஆ) விமலாதித்தன், வீரன் குறித்து கூறுவது யாது ?

ஏதேனும் மூன்றனுக்கு விரிவான விடை எழுதுக.

16. குந்தவி பாத்திரத்தின் இளமை மன நிலையை விளக்குக ?
17. இராஜ ராஜ சோழன் நாடகம் மூலம் அறியலாகும் வீரத்தை விளக்குக?
18. அல்லி நாவலின் காணப்படும் சமுதாய சிக்கல்களை ஆராய்க ?
19. மு. வ. வின் மொழிநடை பற்றி ஆராய்க ?
20. யுக சந்தியில் ஜெயகாந்தன் படைத்துள்ள கதைகளின் கருவை ஆராய்க ?

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2010

Second Semester

தமிழ்

இலக்கணம்—நன்னூல் சொல்

(CBCS—2008 Onwards)

Duration : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி-அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் சிறு குறிப்பு வரைக.

1. பால் குறித்து எழுதுக?
2. திசைச் சொல் குறித்து எழுதுக?
3. வேற்றுமை குறித்து எழுதுக?
4. பிறிதின் கிழமை என்றால் என்ன?
5. குறிப்பு வினை என்றால் என்ன?
6. இடை பிறவரல் என்றால் என்ன?

7. மரபு குறித்து எழுதுக?
8. அடை மொழி என்றால் என்ன?
9. உரிச் சொல் என்றால் என்ன?
10. ஏவல் வினை குறித்து எழுதுக?

பகுதி-ஆ

(5 × 5 = 25)

கீழ்க்காணும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) “ள” கர ஈற்றுப்பெயர்கள் எவ்வாறு விளி உருபேற்கும் ?

(அல்லது)

(ஆ) ஒன்றன்பால் படர்க்கை வினை முற்றுக்கள் குறித்து எழுதுக.

12. (அ) பெயரெச்சம் என்றால் என்ன? விளக்குக

(அல்லது)

(ஆ) சொல் திரியினும் பொருள் திரியா எது? விளக்குக.

13. (அ) வழச் சொற்கள் குறித்து எழுதுக

(அல்லது)

(ஆ) வினா வகை குறித்து எழுதுக

14. (அ) அடுக்குத்தொடர், இரட்டைக்கிளவி வேறுபாடுகள் குறித்து எழுதுக

(அல்லது)

(ஆ) சொற் சுருக்கம் குறித்து நன்னூலார் கூறுவன யாவை?

15. (அ) இரத்தல் பற்றி நன்னூலார் கருத்துக்களை எழுதுக

(அல்லது)

(ஆ) ஓகார இடைச்சொல் குறித்து எழுதுக

ஏதேனும் மூன் றிற்கு மூன்று பக்க அளவில்
விடையளிக்க

16. “உரியியல்” என்பது அகராதியின் தோற்றம்—விளக்குக ?
17. பொருள்கோள் என்றால் என்ன? எத்தனை வகைப்படும் விளக்குக?
18. வினையெச்ச வாய்பாடுகள் குறித்து விளக்குக
19. ஆகுபெயர் என்றால் என்ன? அதன் வகைகள் குறித்து எழுதுக
20. விகாரம் எத்தனை வகைப்படும் விளக்குக

————— *** —————

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2010

Third Semester

u^a ÌCøhUPò» C»UQ⁻®

(CBCS—2008 Onwards)

Duration : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

£Sv&A

(10 × 2 = 20)

J, £zv AÍ ÃÀ Ãøh u, P

1. |BöÚÔUSE´ ÃUS® ÁÈPÍ øPv, bøÚ\®££u°TÖÁÚ⁻ øøÁ?
2. ஈசனின் இணையடி நிழலின் இனிமையைத் திருநாவுக்கரசர் G[VÚ® ÁÍ USQBóó°?
3. சிவபெருமான் முப்புரம் எரித்த திறத்தை விளக்குக?
4.]Öø©° À C, £x EÇÀÁv¼, £x «Ð® ÁÈPÍ øP[©]óo UPÁø\P°TÖÁÚ⁻ øøÁ?
5. அரனைக்காணும் பேறு உடையார் யார்?
6. I®ö£øÖPøÍ AhUQUóÀ AÖÁx GxöÁÚ ö£ø´ øP BÌ Áó°TÖQBóó°?

7. செய்குத் தம்பி பாவலர் குறித்து சிறுகுறிப்பு வரைக ?

8. Ga.H.Q, è n ஁Ò஁° ß uª Ì ``£o ஁- ÂÁ>UP?

9. Aø n - ò ÷ áòv HØØ- ÁÒÍ »ò ß ö£, ஁©P஁Í `` £ØØ
உரைக்க ?

10. “கைக்குள் வளர்நெல்லிக்கனியே பராபரமே” ?—ÂÍ USP.

£Sv&B

(5 × 5 = 25)

J, £UP AÍ ÂÀ Âøhu, P

11. (A) £çu£ò\©ÖUP ÂÁ» Á°PØ ö\´- ÷ Ás kÁÚ
- òøÁ?

(AÁ» x)

(B) இறைவனை அடைய நாவுக்கரசர் கூறும் வழிகளை
ÂÍ USP?

12. (A) சுந்தரர் தன்னை நாயினும் கடையேனாக உருவகிக்கும்
vØzøu ÂÁ>

(AÁ» x)

(B) ÷- øP{ ஁» SØzx ©òo UPÁòP° TÖÁÚÁØøð
தொகுத்துரைக்க ?

13. (A) Cø0ÁøÚ ÁÈ £k® • ø0PøÍ z v, %ø»° GÆÁøÖ
எடுத்துரைக்கிறார்?

(AÀ» x)

(B) “E»QøÚ Es hÁßPs n ß”—ÃÍ USP?

14. (A) Bv £, ÁzvÀ Pøn »øS® Cø0aö\´vPøÍ U
TÖP?

(AÀ» x)

(B) J, ø©´£øk SÔzx |αPÖ |ø´P©øßª - ©g\´° À
“JßÖ öü´Á®”GÚz öüøh[S® £øhø» ÃÍ USP?

15. (A) ÁÒÍ »ø° £] · αo z w°zuÀ £ØÔ SÔ´· αkÁÚ
´øøÁ?

(AÀ» x)

(B) G[S® GÁØÔ¾® P»¢xÒÍ ÷©»øÚ Cø0ÁøÚ
uø²©øÚÁ° ÁÈ ÃÍ USP?

H÷uÝ ® %BÓÝ US Ã> ÁõÚ Ãøh GE xP.

16. v, bõÚ\®£¢u> ß £UvAY £Ázøu ~®£õh'' £Sv%»®
ÃÍ USP?
17. சுந்தரர் இறைவன் பால் கொண்டுள்ள தோழமைத் திறத்தை
ÃÃ> ?
18. ©s q ®Ãs q ©õPGÀ»õ• ©õPv, ©õÃÃÍ [S©õøøø
எடுத்துரைக்க?
19. |xPÒ |õ~Pzvß Áõl UøPAË PõmhÀPøÍ ÃÃ> ?
20. பராபரத்தை தாயுமானவர் அழைக்கும் திறத்தை விவரி?

AF-1421

BTA3C2

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2010

Third Semester

தமிழ்

இலக்கணம் அகப்பொருள் நம்பியகப்பொருள்

(CBCS—2008 Onwards)

Duration : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி-அ

(10 × 2 = 20)

ஓரிரு தொடரில் விடை எழுதுக.

1. ஐந்தினை விளக்கம் தருக?
2. பொருள் தினை என்பதன் பொருள் விளக்கம் ?
3. இயற்கைப் புணர்ச்சிக்குரிய இலக்கணம் யாது ?
4. பகற் குறி இடையீட்டின் நிலை என்ன ?
5. வரைதல் வேட்கையின் வகை யாவை ?
6. இரவுக்குறி இடையீட்டின் தன்மையைக் கூறுக ?
7. களவு வெளிப்பாட்டிற்குரிய கிளவித் தொகை எது ?

8. தன் மனை வரைதலின் வகையினைக் கூறுக ?

9. நற்றாய் கூற்று நிகழாத இடம் பற்றி எழுதுக ?

10. பயன் என்பதன் பொருள் வரைக.

பகுதி-ஆ

(5 × 5 = 25)

ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) முதற்பொருளின் வகைகள் யாது?

(அல்லது)

(ஆ) சிறு பொழுதின் வகைகளைக் கூறுக?

12. (அ) நம்பியகப் பொருளில் வன்புறையின் விரியை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) பாங்கற் கூட்டத்தின் வகைகள் யாவை?

13. (அ) ஒரு வழித் தணத்தல் விளக்கி வரைக?

(அல்லது)

(ஆ) பகற்குறியின் தன்மையை மதிப்பிடுக?

14. (அ) பாங்கி அறத்தொடு நின்றல் பற்றி எழுதுக?

(அல்லது)

(ஆ) நற்றாய் புலம்பல் பற்றி தெளிவு படுத்துக?

15. (அ) துணைவயிற் பிரிவு பற்றி விளக்குக?

(அல்லது)

(ஆ) பொருள் வயிற் பரிவு என்றால் என்ன? விளக்கம் கூறுக.

பகுதி-இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுதுக

16. நெய்தல் திணையின் கரு உரிப்பொருள் பற்றி விவரி ?

17. இரவுக் குறியின் விரியை நம்பியகப் பொருள் கொண்டு விளக்குக ?
18. வரைவிடை வைத்து பொருள் வயிற் பிரிவு தொகுத்துரைக்க ?
19. “மீட்சியின் விரிவை” என்பதன் அகப்பொருள் வழி ஆய்க ?
20. நற்றாய், செவிலி, கண்டோர் கூற்று நிகழுமிடம் பற்றி விரிவாக எழுதுக ?

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2010

தமிழ்
கல்வெட்டியல்
(CBCS—2008 Onwards)

Duration : 3 Hours

Maximum: 75 marks

பகுதி - அ

(10 × 2 = 20)

ஒரு பத்தியில் விடையளி

1. நடுகற்கள் என்றால் என்ன?
2. கல்வெட்டில் காணப்படும் மொழிகள் யாவை?
3. கல்வெட்டு தொடக்கம் பற்றி எழுதுக?
4. தமிழகத்தில் கிடைத்த கல்வெட்டுக்களில் பழமையானது எது?
5. தமிழக வரலாற்றினை அறிய உதவும் கல்வெட்டு யார் காலத்தில் தொடங்கியது?
6. கல்வெட்டு எத்தனை பிரிவுகளை உடையது?

7. மெய்கீர்த்தி என்றால் என்ன?

8. பல்லவர் கால கல்வெட்டு எந்த எழுத்து முறையில் உள்ளது?

9. கல்வெட்டில் சக ஆண்டு எந்த கல்வெட்டில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது ?

10. மெய்கீர்த்தி எதைக் குறிப்பிடும்!

பகுதி - ஆ (5 × 5 = 25)

ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) நடுகற்கள் உணர்த்தும் செய்தி குறித்து எழுதுக ?

(அல்லது)

(ஆ) மெய்கீர்த்தி உணர்த்தும் செய்திகளை விளக்குக ?

12. (அ) தஞ்சைப் பெரிய கோயில் கல்வெட்டின் சிறப்பு என்ன ?

(அல்லது)

(ஆ) கல்வெட்டு சிந்தனை எவ்வாறு உருவாகிறது ? விளக்குக.

13. (அ) கல்வெட்டு வாயிலாக அறியலாகும் நீர்பாசனப் பெருக்க நிலை பற்றி எழுதுக?

(அல்லது)

(ஆ) கல்வெட்டு வரலாற்று ஆவணம் ஆகுமா? ஆரய்க.

14. (அ) கல்வெட்டு உணர்த்தும் உண்மைகள் குறித்து எழுதுக?

(அல்லது)

(ஆ) கல்வெட்டுகள் கூறும் போர் செய்திகளை தொகுத்து எழுதுக?

15. (அ) கல்வெட்டுகளில் காணலாகும் குறைபாடுகள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) மண்டகப்பட்டு கல்வெட்டு குறித்து விளக்குக.

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மூன்று பக்க அளவில் விடை எழுதுக.

16. நடுகற்கள் என்றால் என்ன ? அதன் முக்கியத்துவத்தையும் பெறப்படும் தரவுகளையும் பற்றி விளக்கியுரைக்க.
17. சாசனங்களில் காணப்படும் மொழிநடை, யாப்பு பற்றி விவரிக்க ?
18. கல்வெட்டாய்வு பற்றிய செய்திகளை வெளிப்படுத்துக ?
19. கல்வெட்டு படியெடுக்கும் முறை பற்றி எழுதுக ?
20. கல்வெட்டுக்களின் அமைப்பு முறை பற்றி ஒரு கட்டுரை வரைக ?

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2010

Fourth Semester

u^a ÌCøhUPô» C»UQ⁻®—II (Pô^{..} x⁻ C»UQ⁻®)

(CBCS—2008 Onwards)

Duration : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

£Sv & A

(10 × 2 = 20)

J, £zv AÍ ÆÀ Æøh u, P.

1. ©[P» Áõ] zx^{..} £øhÀÁË Ps n Q° B ö£, [Sn [PÒ GÆÁõÖ | »^{..} £kQBÓx?
2. I ÁøP©BÓ[PøÍ U SÔzx GË xP?
3. öuõi z÷uõÖ செம்பிய சோழமன்னன் இந்திரனிடம் ÷Ás i⁻ x⁻õx?
4. ©o மேகலையிடம் மாதவி புதுமலர் பறித்து வர கூறியதன் காரண ö©BÚ?
5. ^ÁPøÚ HB £øxPøUP ÷Ás k® GBÖ |£umhß SÔ^{..} xkQõõß? ÆÁ» UP.

6. அரசர்கள் செயலாக விமலையார் இலம்பகத்தில் கூறப்படுவன
- ஓஃ?

7. இராமனைப் பயந்தஎற்கு இடருண்டடோ? விளக்குக.

8. மெய்ப்பொருள் நாயனாரை வெற்றிக் கொள்வதற்கு
• zu|õuβ öPõs h ÷Áh® Gx?

9. ÷Áhβ uβ uø\ø¯ GÆÁõÖ ö£, USAõβ?

10. ` ø\° β C¯ Ä| ¯ õx?

£Sv & B

(5 × 5 = 25)

J, £UPAÍ ÁÁÁøhu, P.

11. (A) கண்ணகி பற்றி கோவலன் கூறிய உலவாக்கட்டுரையாது?

(AÀ» x)

(B) { » ©PQ | » ®£À £ØÓ A¢v©õø»] 0'' |'' ò\´
Pøu° ÁGÆÁõÖ SÔ'' ¢h'' £kQ0x?

12. (A) ©o ÷©P»õõu´ Á® £Í UPø0¥i øPø¯ Á»® Á¢x
புத்தரைப்பற்றி கூறியவையாவை?

(AÀ» x)

(B) ஊர் அலர் உரைத்த காதையில் அறவண அடிகள் கூறிய அறிவுரைகளை எழுதுக ?

13. (A) சீவகனை விசயை எவ்வெவ்வாறு கூறி வரவேற்றாள் ?

(A) x

(B) விசயை சீவகனுக்குக் கூறிய அறிவுரைகளைத் தொகுத்து
G E x P ?

14. (A) | 0 0 \ ' v ÷ P m h \ h \ B ÷ P 0 \ 0 » 0 \ ' u 0 \ - \ P 0
- 0 0 \ ?

(A) x

(B) • z u | 0 u \ ' u S ® 0 0 \ ' ' 0 0 0 , 0 | 0 - \ 0 0 , u S ®
H 0 E m h E 0 P 0 0 - 0 x ? \ ' \ u S P

15. (A) வலையில் அகப்பட்ட மான் தனக்கு நேர இருக்கும்
துன்பத்தை நாயகனிடம் எவ்வாறு உரைத்தது ?

(A) x

(B) } ' ' x P , \ 0 0 { 0 » 2 ® 0 0 0 0 x \ A \ 0 A 0 h \ u
C B E z 0 u 2 ® G E x P .

GøÁ÷-Ý ® %ßÖØS %ßÖ ÆUP AÍ ÂÀ Âøhu, P.

16. A¢v©øø»]Ó" | ö\´ Pøu° À Põn "Ék® C-øøP
 Á, n øÚø- GË xP.

17. உதயகுமரன் வருகையும் சுதமதி கூறிய அறிவுரையையும்
 ÆÍ UPøÓ | UPPøøuÁË | » "ÉkzxP?

18. சாகரத்தன் தன்மகள் விமலையாரை மணமுடித்து கொடுத்த
 வரலாற்றைக் கட்டுரைவடிவில் தருக?

19. øP÷PQ° ß ©Ú® ©øøÓzvøPøPU TÛ TÔ- ö\´vPøÍ z
 தொகுத்துரைக்க?

20. ©øÝ US" "øø { ßÓ Æh» zvÀ AÁ» a_øÁ u¢x
 CBE{ ø» "øÚuøQ • i ÄøøøuB´P?

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2010

Fourth Semester

தமிழ்
இலக்கணம் புறப்பொருள்
(CBCS—2008 Onwards)

Duration : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி-அ

(10 × 2 = 20)

ஒரிரு தொடரில் விடை எழுதுக.

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரிரு பத்தி அளவில் விடை தருக.

1. 'வெட்சி' என்பது இரு வகைத்து யாது ?
2. 'கரந்தை' என்பதன் பொருள் பற்றி கூறுக ?
3. 'கூடார் மண்கொளல் குறித்தன்று'—விளக்கம் தருக ?
4. 'காஞ்சி' என்பது எதனைக் குறிக்கும் ?
5. 'எயில்' காத்தல் எந்தத் திணைக்குப் பொருந்தும் ?
6. 'உழினை' பற்றிய தகவல் தருக

7. 'நூழில்' என்பதற்குப்பொருள் யாது ?
8. 'கதிர்' என்பதனின் பொருள் விளக்கம் தருக
9. 'பாடாண்' திணை விளக்குக?
10. புறநிலை வாழ்த்து பற்றி குறிப்பிடுக?

பகுதி-ஆ

(5 × 5 = 25)

ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) விரிச்சி என்பதன் பொருள் யாது ?
(அல்லது)

(ஆ) கையறு நிலை என்றால் என்ன ?

12. (அ) "பெருவஞ்சி" எந்த திணையில் எவ்விடம் பெறுகிறது ?

(அல்லது)

(ஆ) தமிழ்ச்சி வருமிடம் பற்றி எழுதுக ?

13. (அ) செருவிடை வீழ்தல் பற்றி கூறுக ?

(அல்லது)

(ஆ) குற்றுழிகை நிலையை எழுதுக ?

14. (அ) தன்னை வேட்டல் என்றால் என்ன ?

(அல்லது)

(ஆ) வாகைத்திணை விளக்கம் தருக

15. (அ) நாடு வாழ்த்து பற்றி பாடாண்தரும் செய்தியை எழுதுக ?

(அல்லது)

(ஆ) மங்கலம் நிலையைப் பாடாண் படலம் எவ்விதமாய் கூறுகிறது ?

எதேனும் மூன்றனுக்கு விரிவான விடை தருக.

16. வெட்சித் திணையின் விரியை விரிவாக எழுதுக ?
17. காஞ்சித் திணையைத் தெளிவு படுத்துக ?
18. நொச்சித் திணை சிறப்பினைப் பற்றி எடுத்துக்காட்டோடு விவரி ?
19. வெற்றிச்சிறப்பினை வாகைத்திணை எவ்வாறு எடுத்துரைக்கிறது?
20. படான்துறையின் சிறப்பியல்புகள் யாவை ?

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2010

Fourth Semester

தமிழ்

திறனடிப்படையிலான பாடம் - கணினித்தமிழ்

(CBCS—2008 onwards)

Duration : 3 Hours

Maximum : 75 marks

பகுதி-அ

(10 × 2 = 20)

ஓரிரு வரிகளில் விடை தருக

1. கம்ப்யூட்டர் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட ஆண்டு ?
2. மிக அதிகமாகக் கணினியைத் தயாரிக்கும் நிறுவனம் எது ?
3. டிஜிட்டல் முறையில் செய்யப்பட்ட முதல் நவீன கம்ப்யூட்டர் எது ?
4. KIPS கம்ப்யூட்டர் உருவாக்கியது யார் ?
5. உலகிலேயே முதல் பாக்கெட் கம்ப்யூட்டர் எங்கு உருவாக்கப்பட்டது ?
6. கம்ப்யூட்டர் எத்தனை பாகங்களைக் கொண்டது ?

7. வேரியாபில்ஸ் என்றால் என்ன ?
8. நெஸ்எட் லூப்ஸ் என்றால் என்ன ?
9. கம்ப்யூட்டரில் ஒவ்வொரு வேரியா பில்லுக்கும் எத்தனை இடங்கள் ஒதுக்கப்பட்டிருக்கிறது ?
10. பேசிக் மொழியில் எத்தனை அரித்மெட்டிக் பங்ஷன் உள்ளது ?

பகுதி-ஆ

(5 × 5 = 25)

ஒரு பத்தி அளவில் விடை தருக.

11. (அ) டிஜிட்டல் கம்ப்யூட்டர் குறித்து எழுதுக ?

(அல்லது)

- (ஆ) இன்புட்டிவைஸ் குறித்து எழுது ?

12. (அ) ஹைபிரிட் கம்ப்யூட்டர் குறித்து எழுதுக ?

(அல்லது)

- (ஆ) மெமரியூனிட்டைத் தேர்ந்தெடுக்கும் முறை குறித்து எழுதுக?

13. (அ) ஹெக்ஸா டெஸிமல் எண் முறை குறித்தெழுதுக ?

(அல்லது)

(ஆ) விஸிவல் டிஸ்பிளே கோடு குறித்து விளக்குக ?

14. (அ) லாஜிக்கல் எக்ஸ்பிரஷன்ஸ் எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குக?

(அல்லது)

(ஆ) பைனரி கூட்டல் முறையை எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குக

15. (அ) குறியீடுகளைப் பயன்படுத்தும் முறை குறித்து எழுதுக?

(அல்லது)

(ஆ) நான்காம் தலைமுறை கம்ப்யூட்டர் குறித்து எழுதுக ?

மூன்று பக்க அளவில் மூன்று வினாக்களுக்கு விடை தருக.

16. 50 மாணவர்கள் 6 பாடங்களில் பரிட்சை எழுதினர்-அவர்களின் பெயர்கள், பெற்ற மொத்த மதிப்பெண்கள் ஆகியவற்றை பிரிண்ட் செய்யுமாறு கம்ப்யூட்டர்புரோகிராம் ஒன்று எழுதுக ?
17. அரித்மெட்டிக் கணக்குகளைப் பேசிக் எக்ஸ்பிரஷனாக எழுதும் போது கவனிக்கப்பட வேண்டிய முக்கிய விதிகளை எழுதுக ?
18. கம்ப்யூட்டர் மொழி குறித்து எழுதுக ?
19. பிரிண்ட் ஸ்டேட்மெண்ட் எழுதும் போது கவனிக்க வேண்டியவற்றை விளக்குக ?
20. கம்ப்யூட்டர் செயல்படும் விதம் குறித்து விவரிக்க ?

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2010

First Semester

தமிழ்

இக்கால இலக்கியம் - I
கவிதையும், உரைநடையும்
(CBCS—2008 Onwards)

Duration : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி-அ

(2 × 5 = 10)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பத்தியளவில் விடைதருக

1. “அத்வைத வேதாந்தம் கண்ணன்” — விளக்குக?
2. கண்ணனின் தீராத விளைட்டுக்கள் இரண்டினைக் கூறுக?
3. தமிழ்ப் பேறு கவிதை மூலம் பாரதிதாசன் பருகிய இயற்கை காட்சிகளை எழுதுக?
4. பாரதிதாசனின் பிறமொழி வெறுப்பினை விளக்குக?
5. தை மாதத்தின் சிறப்பம்சங்களாகக் கண்ணதாசன் எவற்றையெல்லாம் கூறுகின்றார்?
6. “வாழ்க தாயகம்” பாடல் கருத்தினைக் கூறுக?

7. “என்ன செய்துவிட்டாய்” கவிதையில் மனிதன் செய்த சாதனை இரண்டினைக் கூறு?
8. மேத்தாவின் கவிதை உத்தி முறைகளைத் தருக?
9. சுப்பு ரெட்டியார் கவிஞர்களின் ஆளுமை குறித்துக் கூறுவது யாது ?
10. கவிஞர்கள் புதுமை படைப்பாளர்கள் என்பதனை விளக்குக?

பகுதி-ஆ

(5 × 5 = 25)

ஒருபக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) கண்ணனைத் தாயாகக் கொண்ட பாரதி கூறும் தாய்மையின் சிறப்புகளைக் கூறுக?

(அல்லது)

- (ஆ) கண்ணனின் தீராத விளையாட்டுக்களை பாரதி வழி விளக்குக?

12. (அ) தமிழ் உணர்வு குறித்து பாரதிதாசன் கூறுவனவற்றை விளக்குக?

(அல்லது)

(ஆ) தமிழர் குறித்து பாரதிதாசன் காணும் கனவின் நிலையை விளக்குக?

13. (அ) தைப்பாவை காட்டும் பண்பாட்டுச் செய்திகளைக் கூறுக?

(அல்லது)

(ஆ) கண்ணதாசனின் இலக்கிய நயங்களைத் தைப்பாவை வழி விளக்குக?

14. (அ) “என்ன செய்து விட்டாய்” கவிதை மூலம் மனிதனின் சாதனைகளையும் வேதனைகளையும் விளக்குக?

(அல்லது)

(ஆ) ஆகாயத்துக்கு அடுத்த வீடு நூல் வழி நீவிர் அறியும் செய்திகளைத் தருக?

15. (அ) வாழ்நகவிஞர்கள் குறித்து சுப்பு ரெட்டியார் கூறுவன யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) கவிஞர்களின் சுயமரியாதை குறித்த செய்திகளை வாழும் கவிஞர்கள் வழி காட்டுக?

பகுதி-இ

(3 × 10 = 30)

ஏதேனும் மூன்றனுக்கு விரிவான விடை எழுதுக

16. பாரதி கண்ணனிடம் பெருங்காதலும் பேரன்பும் கொண்டிருக்கும் திறனை விளக்கி வரைக?
17. “எந்நாளோ” ?—எனக் கேட்கும் பாரதிதாசனின் ஏக்கங்களைப் புலப்படுத்துக ?
18. தைப்பாவை முழுவதும் பரவிக் கிடக்கும் அகச் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க?
19. சாதியை வைத்து வாழும் தமிழனின் இயல்புகளாக முடியரசன் கூறுவனவற்றை விளக்குக?
20. மு. மேத்தாவின் இலக்கிய உத்திகளை அவர் நூல் வழி காட்டுக?
