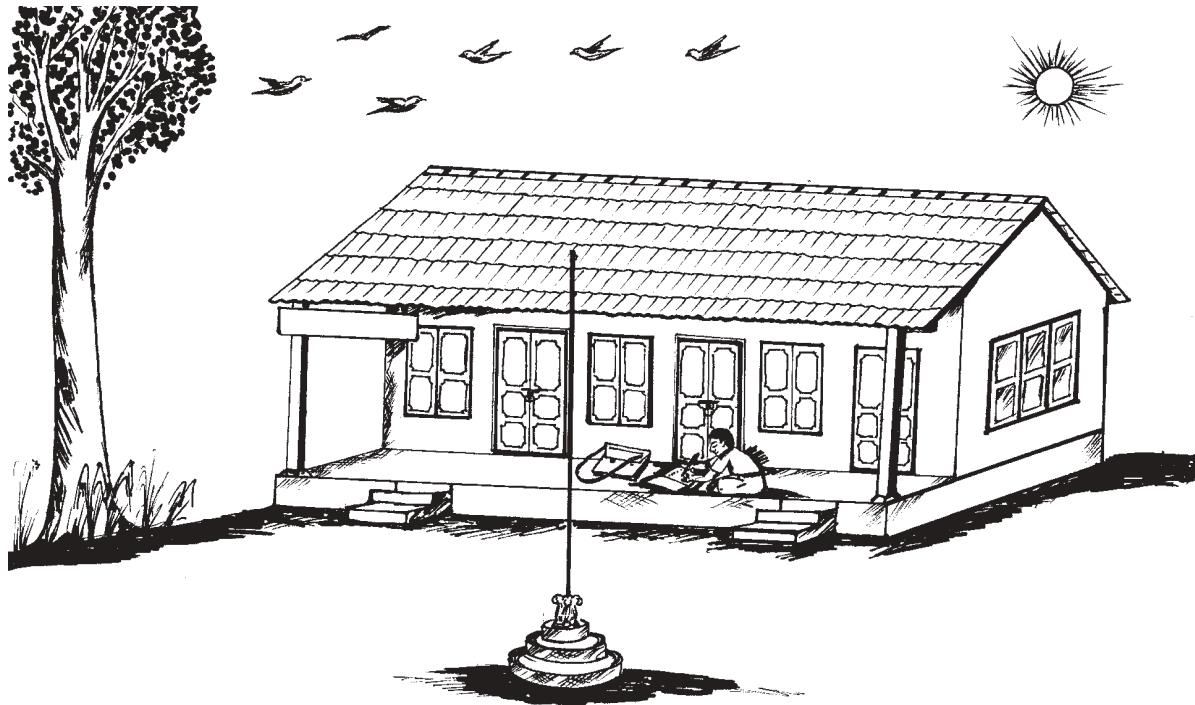


5

విశ్వ కుటుంబ



ದಿನಕರನ ದಿನಚರಿ



ನವಂಬರ್ 2008

ನಾನು ತಾಲೆ ಬಿಟ್ಟು ಮನೆಗೆ ತೆಲುಪಿದೆ. ಎಂದಿನಂತೆ ಸಿನ್ನೆಯೂ ಅಮೃತ ಕೆಲಸ ಬಿಟ್ಟು ಬಂದಿರಲ್ಲ. ಜಗಲಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಡು ಪುಳಿತೆ. ಬೀರೆ ಮತ್ತೊಳಿಂದಿಗೆ ಈಡುವುದು ಅಮೃತಿಗೆ ಇಷ್ಟವಾಗಿವುದಿಲ್ಲ. ಶಾಲೆಯ ಹಲವಾರು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಅಮೃತಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಿಕ್ಕಿತ್ತು. ತಡವಾಗಿ ಬಂದ ಅಮೃತ ಮನೆಯ ಬೀರೆ ತೆಗೆಯುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಬಂದೆಂದಾಗಿಯೇ ಹೇಳಿತೋಡಿದೆ. ಅಮೃತಿಗೆ ಅದನ್ನು ಕೆಳಿಪವಣ್ಣ ತಾಳ್ಳಿಯಿರಲ್ಲ. ನನಗಾದಿರೇ ಹೇಳಿವ ತೆವಕೆ.

“ನನ್ನ ಮನೆಗೆಲಸಗೆಕ್ಕಿಲ್ಲವೋ ಭಾಕಿ ಇವೆ. ಈ ಗಡಿಬಿಡಿಯಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಕಿರಿಕಿರಿ ಬೀರೆ! ಒಮ್ಮೆ ಸುಷುಪ್ತಿಯಾ?” ಎಂದು ರೇಗೆದಳು. ನನಗೂ ಸಿಟ್ಟು ಬಂತು. ಜೀಲವನ್ನು ಎಸೆದು ನೆಲದಲ್ಲಿ ಬಿಡ್ಡಿ ಅಳಿತೋಡಿದೆ. ಅಮೃತಿಗೆ ನನ್ನನ್ನು ಸರ್ಪಾಧಾನ ಪಡಿಸಲು ಬಿಡುವು ಇರಲಿಲ್ಲ. ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇಲೇ ಸರ್ಪಾಧಾನಪಡಿಸಲು ವ್ಯಯಿಸ್ತಿಸಿದ್ದೆ. ಅಮೃತ ಒತ್ತಾಯಿಕ್ಕೆ ಸ್ಥಾನ ಮತ್ತು ಉಂಟ ಮುಗಿಸಿದೆ. ರಾತ್ರಿ ಗಂಟೆ

ಶುಕ್ರವಾರ 28

ಎಂಟಾಯಿತು. ಅಸರ್ಪಾಧಾನದಿಂದಲೇ ಸಿದ್ದಿಗೆ ಮೇರೆ ಹೆಬಾದೆ.

ಬೆಳ್ಗಣ ಏಳು ಗಂಟೆಗೆ ಅಮೃತ ಕರೆದು ಎಬ್ಬಿಸಿದಳು. “ನನಗೆ ತಡವಾಯಿತು. ಬೀರೆ ಎದ್ದು ಮುಖ ತೆಳಿಂದು ಜಕಾ ಕುಡಿಯಲು ಬಾ” ಎಂದು ಆಜ್ಞಾಹಿಸಿದಳು. ನಾನು ಬೀರೆ ಬೀರೆ ಮುಖ ತೆಳಿಂದು ಜಕಾ ಕುಡಿದೆ. ಅವು ಮತ್ತು ಅಣಿ ನಿನ್ನ ನಾನು ಪುಲಗೆದ ನಂತರ ಬಂದವರು ಬೆಳ್ಗಣ ನಾನು ಏಳುವ ಮೇರದೆಲೇ ಮನೆ ಬಿಟ್ಟಿಗೆತ್ತು. ಅಮೃತಿಗೆ ಎಂಟು ಗಂಟೆಗೆ ಬಸ್ತು ನನ್ನನ್ನು ಶಾಲೆಗೆ ಹುರಿಡಿಸ, ಬಾಗೆಲಿಗೆ ಬೀರೆ ಹಾಕಿದಳು. ಬಸ್ತಿಗಾಗೆ ಬಿಡಿದಳು. ನಾನು ಮೆಲ್ಲನೆ ನಡೆದು ಶಾಲೆಗೆ ತೆಲುಪಿದೆ. ಲ.ಇಂಕ್ ಶಾಲೆಯ ಜಗಲಿಯಲ್ಲಿ ಪುಳಿತೆ. ನನ್ನಲ್ಲಿ ಘಾತನಾಡಲು ನನ್ನ ಮನೆಯುವರಾಗಿರೇ ಸಮಯವಿಲ್ಲ. ಇತ್ತೀಂಜಿಗೆ ನನಗೆ ಯಾರೆಂದಿಗೂ ಈ ಈ ಅಡಲು ಮನಸ್ಸಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ನಾನೇನು ಘಾಡಲಿ? ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಹೆಣ್ಣು ಮನೆಗೆಲಸದ ಯೋಜನೆ ಬಂತು. ಬರೆಯಲಾರಂಭಿಸಿದೆ.



- ನೀವು ದಿನಕರನ ದಿನಚರಿಯನ್ನು ಓದಿದಿರಲ್ಲವೇ? ಅವನ ಕುಟುಂಬದ ಹಿರಿಯರು ಮಕ್ಕಳ ಬಗ್ಗೆ ತೋರಿಸುವ ಅಸಂಘಟಿತ ಕುರಿತು ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು? ಗೆಳೆಯರೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚೆಸಿರಿ.
- ದಿನಕರನ ನೋವನ್ನು ಅವನ ತಂಡೆ, ತಾಯಿ ಮತ್ತು ಅಣ್ಣನಿಗೆ ತಿಳಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅವರಿಗೆ ಮನವರಿಕೆಯಾಗುವಂತೆ ನೀವು ಪತ್ರವೋಂದನ್ನು ಬರೆಯಿರ.

ಜಗದೀಶಚಂದ್ರರ ಬಾಲ್ಯ

“ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಒಂದುರೀತಿಯ ಗೊಡ್ಡೆ ಸಂಪ್ರದಾಯದ ಜನ.

ವಿಜ್ಞಾನ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಇವರಿಗೆ ಪ್ರವೇಶವಿಲ್ಲ” ಎಂದು ಭಾರತೀಯರನ್ನು ಕೇಳಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ ಕಾಲವದು. ಇಂತಹ ತಪ್ಪುಕಲ್ಪನೆಗಳಿಂದಾಗಿ ಭಾರತದ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ತೆರನಾದ ಹೀನಭಾವನೆಯನ್ನು ಮೂಡಿಸಿದ್ದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಹಲವು ವೈಜ್ಯಿಕಗಳನ್ನು ವಿಜ್ಞಾನದ ಮೂಲಕ ಜಗತ್ತಿಗೆ ತೋರಿ, ಅಷ್ಟರಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದ, ಅಪ್ರತಿಮು, ಪ್ರತಿಭಾನ್ವಿತ, ಸಾಹಸಿ ವಿಜ್ಞಾನಿಯೇ ಜಗದೀಶಚಂದ್ರಬೋಜ್.



ಜಗದೀಶಚಂದ್ರಬೋಜ್ 1858 ರ ನವೆಂಬರ್ ತಿಂಗಳ 30ರಂದು ಈಗಿನ ಬಾಂಗ್ಲಾದೇಶದ ‘ಡಾಕ್‌ಅಂಡ್ ಲೆನ್‌’ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮಾತಿದರು. ತಂದೆ ಭಗವಾನ್‌ಚಂದ್ರರು ಡೆಪ್ಲೂಟಿ ಮ್ಯಾಚೆಸ್ಟ್‌ಎಂದು. ಅವರಿಗೆ ಏಕೆಂದು ಮಕ್ಕಳು. ಒಬ್ಬ ಹೆಣ್ಣು, ಎರಡು ಗಂಡು. ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯವನು ಜಗದೀಶಚಂದ್ರ. ಜಿಕ್ಕಂದಿನಲ್ಲಿಯೇ ತಮ್ಮನಾದ ಜ್ಯೋತಿಷ್‌ಚಂದ್ರ ಅಸುನೀಗಿದನು. ಆ ಬಳಿಕ ಒಬ್ಬ ಅಕ್ಕ ಹಾಗೂ ನಾಲ್ಕು ತಂಗಿಯರನ್ನು ಪಡೆದ ಜಗದೀಶಚಂದ್ರಬೋಜ್‌ರು ಕುಟುಂಬದ ಎಲ್ಲರ ಕಣ್ಣಣಿಯಾಗಿ ಶ್ರೀತಿಯ ಚಿಲುಮೆಯಾಗಿ ಬೆಳೆದರು. ಒಬ್ಬನೇ ಮಗನೆಂದು ಶ್ರೀತಿಯನ್ನು ಧಾರೆಯೆರೆದು ಬೆಳೆಸಿದರೂ ಜಗದೀಶಚಂದ್ರಬೋಜ್‌ರು ತಂದೆಯ ಶ್ರೀತಿಯನ್ನು ದುರುಪಯೋಗಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ತಂದೆತಾಯಿಯರ, ಸೋದರಿಯರ ಕನಸನ್ನು ನನಸಾಗಿಸುವ ಕುರುಹನ್ನು ತಮ್ಮ ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೇ ತೋರುತ್ತಾ ಬಂದರು.

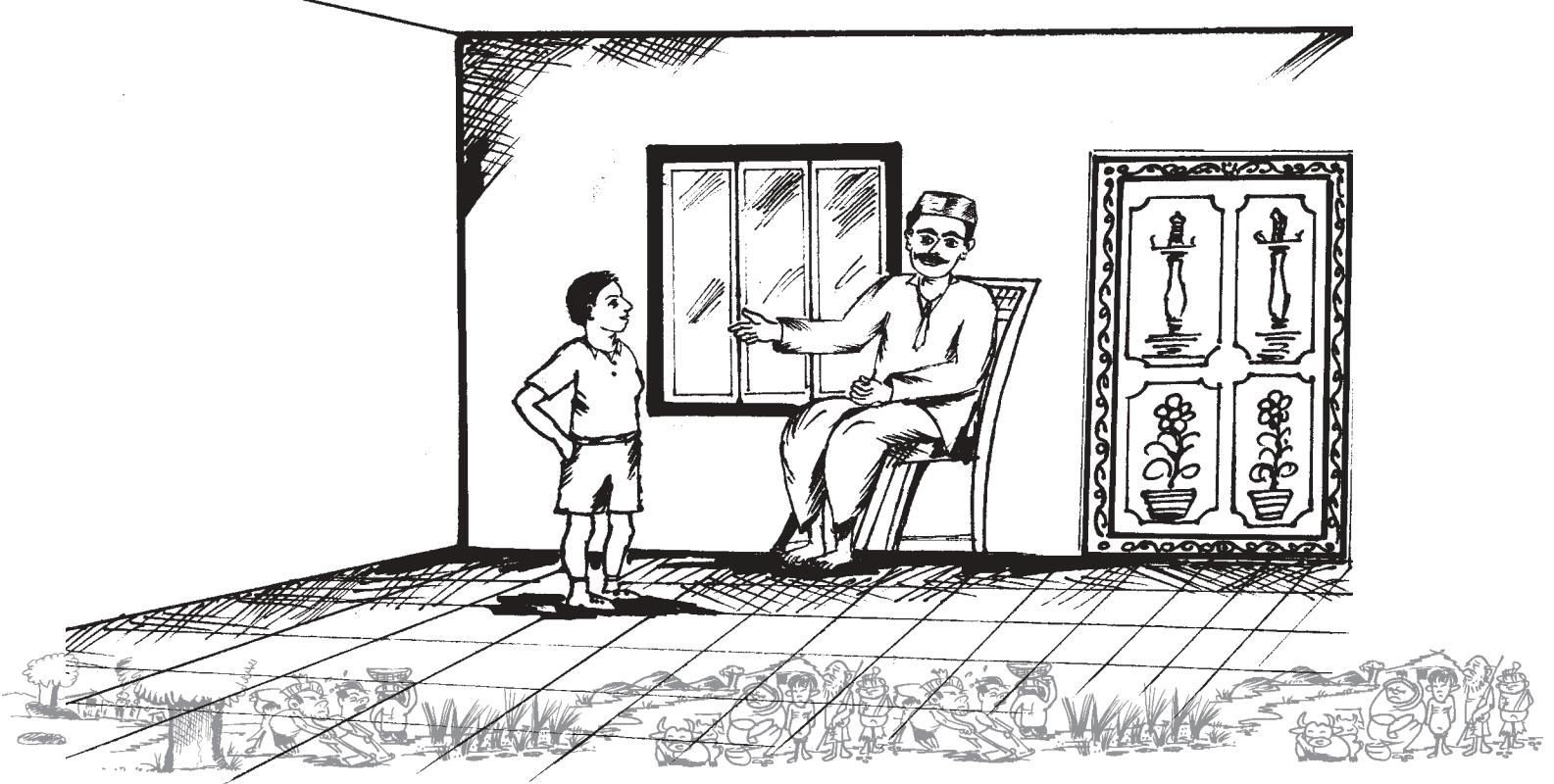
ಜಗದೀಶಚಂದ್ರರ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಗಳ ಮೇಲೆ ಅವರ ಕುಟುಂಬದ ಅಮಿತ ಪ್ರಭಾವವಿದೆ. ಅವರ ತಂದೆ ಭಗವಾನ್‌ಚಂದ್ರಬೋಜ್‌ರು ಮಗನ ಉತ್ಸಾಹಕ್ಕೆ ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಭಂಗ ಭಾರದಂತೆ ಎಷ್ಟರಿಕೆಯಿಂದ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ‘ಮಕ್ಕಳ ಮನಸ್ಸು ಹೂವಿನಂತೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದದ್ದು. ಬಿಸಿಗಳಿಯ ತಾಪ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೆಚ್ಚಾದರೂ ಹೂ ಬಾಡುತ್ತದೆ. ಅತ್ಯಂತ ಶೀತಲಗಳಿ ಬೀಸಿದರೂ ಅದು ಮಂಕಾಗುತ್ತದೆ, ಮುದುಡುತ್ತದೆ. ಈ ಎರಡೂ ಅತಿರೇಕಗಳಿಂದ ಅದನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿದಾಗ ಮಾತ್ರ ಅದು ಉಳಿಯಬಲ್ಲದು’ ಭಗವಾನ್‌ಚಂದ್ರರು ಇದನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಅರಿತಿದ್ದರು.



ನಿಜೀವ ವಸ್ತುವಿಗೂ ಜೀವತುಂಬಬಲ್ಲ ಒಂದು ಬಗೆಯ ಪವಾಡ ಶಕ್ತಿ ಅವರಲ್ಲಿತ್ತು. ಅತ್ಯಂತ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಮಾನವೀಯಗುಣ ಅವರಲ್ಲಿತ್ತು. ಇತರರ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಕಂಡು ಮರುಗುವ, ಸಹಾನುಭೂತಿ ತೋರುವ, ಕೈಲಾದ ನೀರವು ನೀಡುವ ದೊಡ್ಡಗುಣ ಅವರಲ್ಲಿತ್ತು. ಕೆಲವರು ಆದಶವನ್ನು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ. ತಮ್ಮ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಭಗವಾನ್ ಚಂದ್ರರು ಅದಕ್ಕೆ ಹೊರತಾದವರು. ಅವರ ನಡೆಯಂತೆ ಅವರ ನುಡಿ; ಅವರ ನುಡಿಯಂತೆ ಅವರ ನಡೆ. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಅವರು ಅನೇಕ ಮಹತ್ವಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು.

ತಂದೆಯ ಈ ಎಲ್ಲ ಗುಣಗಳೂ ಬಾಲಕನಾದ ಜಗದೀಶಚಂದ್ರನ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರದೆ ಇರಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತಂದೆ ಬಿಡುವಾಗಿರುವ ಸಂಭಂಗಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ ಸದಾ ಅವರೊಂದಿಗಿರುತ್ತಿದ್ದ ಬಾಲಕ ಅವರ ನಡೆನುಡಿಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಯಾರಾದರೂ ತಪ್ಪನ್ನು ಮಾಡಿದಾಗ ಅವರು ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ರೀತಿ, ಅದನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವರು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ ಸೂಚನೆಗಳು, ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿಗೆ ಸೂಚಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಬಗೆ, ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನೇಲ್ಲ ಬಾಲಕನ ಮನಸ್ಸು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಗೃಹಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ತಂದೆಗೆ ಕೋಪ ಬಾರದಂತೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಬಗೆ ಹೇಗೆ? ಏನನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ತಂದೆಯವರಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿಗೆಯಾಗುತ್ತದೆ? ಮುಂತಾದವುಗಳ ಬಗೆಗೆ ಆ ಪುಟ್ಟ ಮನಸ್ಸು ಆಲೋಚಿಸುತ್ತಿತ್ತು.

ಭಗವಾನ್ ಚಂದ್ರರು ಆ ಎಳೆಯ ಮನಸ್ಸಿನ ಮಮುವನ್ನು ಅರಿತು ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಬಾಲಸಹಜವಾಗಿ ಅವನಿಂದ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಕುತೂಹಲದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅವರು ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಸಮರ್ಪಣೆಯ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ನೀಡಲು ಮುಂದಾಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಆತ ಒಂದೊಂದು ವಸ್ತುವಿನ ಬಗೆಗೂ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದ ಕುತೂಹಲದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅವರು ಬೆರಗಾಗುತ್ತಿದ್ದರೇ ಹೊರತು ಬೇಸರಗೊಂಡು ಬಾಲಕನ ಬಾಯಿಮುಖ್ಯಿಸಲು ಪ್ರಯೋಜಿಸುತ್ತಿರಲ್ಲಿಲ್ಲ. ತಂದೆಯ ಉತ್ತರದಿಂದ ಬಾಲಕ ಜಗದೀಶಚಂದ್ರನಿಗೆ ಒಂದು ಬಗೆಯ ಸಮಾಧಾನ ಉಂಟಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೂ ತಂದೆಗೆ ಬೇಸರವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಕಾರಣದಿಂದ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಹುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದೆ ಸುಮೃದ್ಧಾಗುತ್ತಿದ್ದೂ ಉಂಟು.



ಬಾಲಕ ಜಗದೀಶ್ ಚಂದ್ರನಿಗೆ ಅಜ್ಞ ಸೋಗಸಾದ ಪುಣ್ಯಪ್ರರುಷರ ಕತೆಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ ಅವನ ಮೈಮರೆಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅಕ್ಕನೂ ಜಗದೀಶ್ ಚಂದ್ರನನ್ನು ಅಕ್ಕರೆಯಿಂದ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅವನಿಗೆ ಬೇಕೆನಿಸಿದ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಅವನನ್ನು ಸಂತೋಷ ಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಒಬ್ಬನೇ ಗಂಡುಮಗನಾಗಿ ಬೆಳಿದ ಅವನಿಗೆ ಎಲ್ಲರ ಅಕ್ಕರೆಯೂ ದೊರೆಯಿತು. ಅವನ ಬಾಲಸಹಜವಾದ ಕುತೂಹಲವನ್ನು ತಣಿಸಲು ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಸಹಾಯಕರಾಗುತ್ತಿದ್ದರು.

ಜಗದೀಶ್ ಚಂದ್ರರ ತಾಯಿ ಕಟ್ಟಿನಿಟ್ಟಿನ ಸಂಪುದಾಯಷ್ಟ ಕುಟುಂಬದಿಂದ ಬಂದವರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು ಉದಾತ್ಮ ಮಾನವೀಯ ಗುಣಗಳನ್ನು ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಭಗವಾನ್ ಚಂದ್ರರಿಗೆ ಇಂಗಿತವನ್ನು ಅರಿವ ಪತ್ತಿಯಾಗಿ, ಮತ್ತು ಲಿಗಿ ಮಮತೆಯ ಮಾತ್ರವನಿಸಿ, ಆದರೆ ಮಹಿಳೆಯಿನಿಸಿದ್ದರು. ಬಾಲಕ ಜಗದೀಶ ಚಂದ್ರ ತಂದೆಯ ಇಷ್ಟದಂತೆ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಶಾಲೆಯನ್ನು ಸೇರಿದೆ, ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಂಗಾಳಿ ಶಾಲೆಯನ್ನು ಸೇರಿದ್ದರಿಂದ ಆ ಬಾಲಕನಿಗೆ ವಲಪು ಬಗೆಯ ವಿಶಿಷ್ಟ ಅನುಭವಗಳಾದುವು. ಅದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಶಾಲೆಯಾದುದರಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ವರ್ಗದ, ಎಲ್ಲಾ ಬಗೆಯ ಹುಡುಗರೂ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಭಗವಾನ್ ಚಂದ್ರವಿಗಿಧ ಒಬ್ಬ ಮುಸ್ಲಿಂ ಸೇವಕನ ಮಗ ಈ ಬಾಲಕನ ಒಂದು ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಮತ್ತೊಂದು ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಮೀನು ಹಿಡಿಯುವವನ ಮಗ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ. ಶಾಲೆ ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ ಇವರೆಲ್ಲ ಒಟ್ಟೊಟ್ಟಿಗೇ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ತನ್ನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಅವರುಗಳನ್ನು ಮನಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದಾಗ, ತಾಯಿ ಅವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ತಿನ್ನಲು, ಕುಡಿಯಲು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಯಾವುದೇ ತಾರತಮ್ಯವನ್ನು ಅವರು ಎಣಿಸುತ್ತಿದ್ದವರಲ್ಲ, ‘ಇದು ತನ್ನ ಸಾಂಪುದಾಯಿಕತೆಗೆ ಮಸಿ ಬಳಿಯುತ್ತದೆ’ ಎಂದು ಅವರು ಎಂದೂ ಭಾವಿಸಿದವರಲ್ಲ. ‘ಮಾನವ ಕುಲವೆಲ್ಲ ಒಂದೇ’ ಎಂಬ ಉದಾತ್ಮ ತತ್ವ ಅವರದ್ದು. ಅದರಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ನಂಬಿಕೆಯಿತ್ತು. ಅಂತಹ ಉದಾತ್ಮ ಭಾವನೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತಮ್ಮ ಮಗನಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣಲು ಅವರು ಬಯಸಿದರು. ಅದರಂತೆಯೇ ಅವನನ್ನು ಬೆಳಿಸಿದರು.

ಜಗದೀಶ್ ಚಂದ್ರರು ಬೆಳಿದು ಬಂದ ಪರಿಸರವೇ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದುದಾಗಿತ್ತು. ಅವರ ತಂದೆಯವರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ, ಅವರ ಆದರೆ ಗುಣಗಳು, ಅಸಾಧಾರಣ ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳು ಹಾಗೂ ಕರ್ತವ್ಯ ನಿಷ್ಪೇಚಾಲಕ ಜಗದೀಶ್ ಚಂದ್ರರ ಮೇಲೆ ಮಹತ್ವದ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಬೀರಿದ್ದವು. ತಂದೆಯ ಬಗೆಗೂ ಅಪಾರ ಗೌರವ ಭಾವನೆ ಮೂಡುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದವು. ತಂದೆ ಭಗವಾನ್ ಚಂದ್ರ ಬೋಸರು ತಮ್ಮ ಜೀವನದುದ್ದಕೂ ಮಾಡಿದ ಮಹತ್ವಾಯಂಗಳ ಅರಿವು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಮಹತ್ವ ಜಗದೀಶ್ ಚಂದ್ರರಿಗೆ ಮನವರಿಕೆಯಾಗಿದ್ದವು. ಹಾಗಾಗಿ ಅವರು ಎಂದೂ ಯಾರನ್ನೂ ಯಾವುದನ್ನೂ ತುಚ್ಛವಾಗಿ ಕಂಡವರಲ್ಲ. ಕರ್ತವ್ಯಪ್ರಜ್ಞ ಸದಾ ಅವರಲ್ಲಿ ಎಚ್ಚರಗೊಂಡಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಜಗದೀಶ್ ಚಂದ್ರರು ಮುಂದೆ ಅನೇಕ ಬಾರಿ, ಅನೇಕ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ತಂದೆಯನ್ನು ಅಶ್ವಂತ ಕೃತಜ್ಞತೆಯಿಂದ ಸ್ಕರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

- ಸಾಧಾರ

- ಜಗದೀಶ್ ಚಂದ್ರಬೋಸರ ಜೀವನಚರಿತ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿದಿರಲ್ಲವೇ? ಭಗವಾನ್ ಚಂದ್ರರಲ್ಲಿ ನೀವು ಕಂಡುಕೊಂಡ ಉತ್ತಮ ಗುಣಗಳನ್ನು ಸಂಗೃಹಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- ಮೇಲಿನ ಜೀವನಚರಿತ್ಯ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ತಂದೆ ಮತ್ತು ಮಗನ ಒಡನಾಟದ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಲಾದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಸಂಗೃಹಿಸಿ ಟಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.



- ದಿನಕರ ಮತ್ತು ಜಗದೀಶ ಚಂದ್ರರ ಕುಟುಂಬದ ಹಿರಿಯರು ಮಕ್ಕಳ ಬಗ್ಗೆ ತೋರುವ ಕಾಳಜಿಯನ್ನು ಹೋಲಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- ಮಹಾತ್ಮರೋಬ್ಬರ ಜೀವನಚರಿತ್ಯೆಯನ್ನು ಗ್ರಂಥಾಲಯದಿಂದ ಪಡೆದು ಓದಿರಿ. ಅವರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಕುಟುಂಬವು ಹೇಗೆ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಿದೆ ಎಂಬುದರ ಕುರಿತು ವಿವರಣೆ ತಯಾರಿಸಿರಿ.

ಕೆಳಗೆ ಕೊಡಲಾದ ಪಾರಾದಲ್ಲಿ ತುಂಬ ಹೆಸರುಗಳಿವೆ. ಪಾರಾವನ್ನು ಓದಿ, ಅದರಲ್ಲಿ ಬರುವ ಶ್ರೀಯರ ಹೆಸರು, ಪುರುಷರ ಹೆಸರು, ಇತರ ಹೆಸರು ಎಂದು ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. ಪ್ರತ್ಯೇಕಸಲು ಆಧಾರವಾದ ವಾಕ್ಯ ಮತ್ತು ಪದಗಳನ್ನು ಕೆಳಗೆಕೊಡಲಾದ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಉದಯಗಿರಿ ಮೈದಾನ ಆಟಗಾರರಿಂದ ತುಂಬಿತ್ತು. ಈ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಇಂದು ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಸಂಭ್ರಮ. ‘ಕಿರಣ’ ಮತ್ತು ‘ಕೇಸರಿ’ ತಂಡಗಳ ನಡುವೆ ಪಂದ್ಯ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ತಂಡದಲ್ಲಿ ಹುಡುಗರೂ ಹುಡುಗಿಯರೂ ಒಟ್ಟುಸೇರಿ ಆಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಇಂದಿನ ಪಂದ್ಯದಲ್ಲಿ ‘ಕಿರಣ’ ತಂಡದ ಚೇತನ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಬೌಲಿಂಗ್ ಮಾಡಿದಳು. ಪ್ರವೀಣನು ಶತಕ ಪೂರ್ವಿಸಿದನು. ಪವನನು ಸತತವಾಗಿ ನಾಲ್ಕು ‘ಸಿಕ್ಕರ್’ ಇದು ‘ಬೌಂಡರಿ’ ಬಾರಿಸಿ ಅಧ್ಯ ಶತಕಗಳಿಸಿದನು. ಭಾನು ಎಂಟು ಕ್ಯಾಚ್‌ಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ದಾಖಲೆ ಸಾಫಿಸಿದಳು. ಕೇಸರಿ ತಂಡದ ಪರವಾಗಿ ವಿಜಯ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಆಡಿದಳು. ಯಾವಾಗಲೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಆಡುವ ಪವಿತ್ರನು ಇಂದು ಕೇವಲ ಒಂಬತ್ತು ರನ್ನುಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಗಳಿಸಿದನು. ಕನಕ ಕೇವಲ ಹತ್ತೊಂಬತ್ತು ರನ್ನಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ವಿಕೆಟ್ ಪಡೆದಳು. ಮಧು ಎರಡು ರನ್ನಿಷೆಟ್ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾದನು. ಹರಿಣನು ಇದು ಕ್ಯಾಚ್ ಹಿಡಿದನು. ರೋಜ ನಾಯಕತ್ವದಲ್ಲಿ ಮಿಂಚಿದಳು. ಕೇಸರಿ ತಂಡವು ಗೆದ್ದಿತು. ಕಿರಣ ತಂಡವು ಸೋತಿತು.

ಹೆಸರು			ಸಮಾಧಿಸಲು ಆಧಾರವಾದ ವಾಕ್ಯ
ಶ್ರೀಯರ ಹೆಸರು	ಪುರುಷರ ಹೆಸರು	ಇತರ ಹೆಸರುಗಳು	
		ಕಿರಣ	‘ಕಿರಣ’ ತಂಡವು ಸೋತಿತು
ಚೇತನ			ಚೇತನ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಬೌಲಿಂಗ್ ಮಾಡಿದಳು

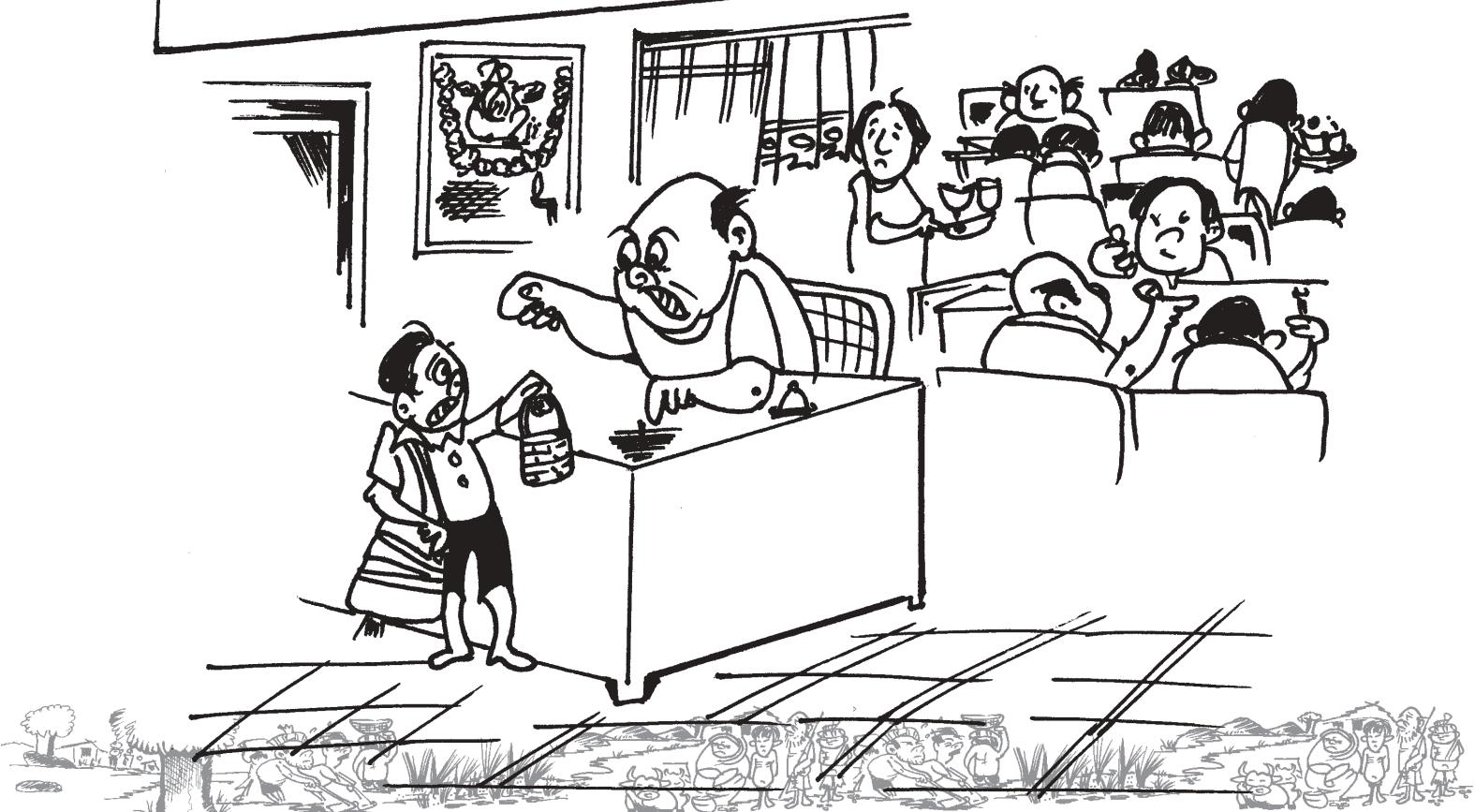


ಸುಧಾರಿಸಿದ ಸಂಸಾರ

ಆಗಲೇ ಸಂಜೀಗತ್ತಲು ಆವರಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಶಂಕರ ದುಗುಡದಿಂದ ಬೇಗಬೇಗನೇ ಹೆಣ್ಣಿ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದ. ಕತ್ತಲಾಗುವ ಮೊದಲೇ ಮನೆ ಸೇರುವ ತವಕ ಅವನಿಗೆ. ಅವನ ಜೊತೆಯ ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲಾ ಇಂದು ಬೇಗನೆ ಹೊರಟು ಹೋಗಿದ್ದರು. ಶಂಕರನಿಗೆ ಕಾಮತರ ಹೋಟೆಲಿನಲ್ಲಿ ಹಾಲಿನ ಹಣ ಸಿಗಲು ತಂಬಾ ತಡವಾಗಿತ್ತು. ಶಾಲೆ ಬಿಂಬಿಂಡನೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಒಂದೋಡಿ ಹೋಗಿದ್ದನಾದರೂ ಸಿದ್ಧಾಪುರ ಸಂತೆಯ ದಿನವಾದ್ದರಿಂದ ಹೋಟೆಲಿನಲ್ಲಿಂದು ಗಿಜಿ ಗಿಜಿ ಜನ. ಕಾಮತರು ಗಡಿಬಿಡಿಯಲ್ಲಿ ಓಡಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಶಂಕರ ಗಲ್ಲದ ಬಳಿ ಸಾರಿ ಮೆಲ್ಲನೆ “ಹಾಲಿನ ದುಡ್ಡ ಬೇಕಂತೆ. ಅಮ್ಮೆ ಹೇಳಿದ್ದು” ಎಂದಾಗ ಕಾಮತರು ಗದರಿಸುವ ಸ್ವರದಲ್ಲಿ “ಸ್ವಲ್ಪ ಬದಿಗೆ ನಿಲ್ಲು ಮಾರಾಯ, ಈಗ ಪುರುಷೋತ್ತಿಲ್ಲ, ನಾಳೆ ಬಾ.” ಎಂದರು. ಆದರೆ ಶಂಕರನಿಗೆ ಬೇಳಿಗೆಯೇ ತಾಯಿ ಸುಭ್ರಮ್ಮೆ “ಕಾಮತರ ಹತ್ತ ಹಾಲಿನ ದುಡ್ಡ ತೆಗೆದುಕೊಂಡೇ ಬಾ. ಇಲ್ಲವಿದ್ದರೆ ನಿನಗೆ ಶಾಲೆಯ ಫೇಸಿಗೆ ಹಣ ಇಲ್ಲ. ನನಗೂ ನಾಳೆ ಡಾಕ್ಟರ್ ಹತ್ತ ಹೋಗಿ ಮದ್ದ ತಬೇಕು...” ಎಂದು ನೆನಪಿಸಿದ್ದಳು.

ಸುಭ್ರಮ್ಮೆ ಜ್ವರದಿಂದಾಗಿ ನಾಲ್ಕುರು ದಿನಗಳಿಂದ ಎಲ್ಲೂ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೋಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಸಂಜೀಯಾಗುತ್ತಿದ್ದಂತೇ ಚೆಳಿ ಜ್ವರ ವಿಪರೀತವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಕಷಾಯ ಮಾಡಿ ಕುಡಿದರೂ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಶಂಕರನ ತಂಡೆ ರಂಗಣ್ಣನಿಗಾದರೋ ಇಡ್ಯಾಪುದರ ಚೆಂತೆಯೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಒಂದು ದಿನ ಕಲ್ಲು ಕಡಿಯುವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೋದರೆ

ಕಾಮತ್ ರೋಟೆಲ್



ಮತ್ತೆ ನಾಲ್ಕುರು ದಿನ ಮೋಚಿನಲ್ಲಿ ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದು. ಬೀಡಿ, ಕುಡಿತ, ಇಸ್ಟೀಟು, ಕೋಳಿ ಜೂಜು ಇತ್ಯಾದಿ ಚಟಗಳೊಂದಿಗೆ ಈಗ ಹೊಸದಾಗಿ ಒಂದಂಕ ಲಾಟರಿಯ ಚಪಲವೂ ಸೇರಿಕೊಂಡಿತ್ತು. ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದ ಹಣವನ್ನೆಲ್ಲ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಲಿಂಗಪ್ಪನ ಲಾಟರಿ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ರಿಂಗಾಳಿ ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದು. ಲಿಂಗಪ್ಪ ಸಿಂಗಲ್ ನಂಬರ್ ಲಾಟರಿ ಅಂಗಡಿ ತೆರೆದಂದಿನಿಂದ ಆ ಹಳ್ಳಿಯ ಗಂಡಸರನೇಕರು ಕೆಲಸ ಮುಗಿದೊಡನೆ ಸೀದಾ ಅಲ್ಲಿಗೇ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ತಮ್ಮ ಗಳಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನೆಲ್ಲಾ ‘ಲಾಟರಿ’ ಎಂಬ ಅಧ್ಯಾತ್ಮರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಹೆಂಡತಿ, ಮಕ್ಕಳ ಹಾಗೂ ಸಂಸಾರದ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಮರೆತೇಬಿಡುತ್ತಿದ್ದರು. ರಂಗಣ್ಣನೂ ಅಂಥವರಲ್ಲಿಬ್ಬಾನು.

ಶಂಕರನ ತಾಯಿ ಸುಭ್ರಮ್ಮ ನಾಲ್ಕು ಮಕ್ಕಳ ಜೊತೆಗೆ ತಮ್ಮಿಬ್ಬರ ತುತ್ತಿನ ಚೀಲ ತುಂಬಿಸಲಿಕ್ಕಾಗಿ ಹಗಲಿರುಳೂ ದುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದಳು. ಎಲ್ಲಾದರೂ ತೋಟ, ಗದ್ದಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಗಲಿದ್ದೀ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ಪ್ರಾನ್ ರಾತ್ರಿ ಅಡಿಕೆ ಸುಲಿಯಲು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಳು. ಶಂಕರ ಕಲಿಯುವುದರಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಆಸ್ತಿಯಿರುವ ಹಾಡುಗ. ಜೊತೆಗೆ ಅವನು ಕಲಿಯುತ್ತಿರುವ ಶಾಲೆಯ ಮುಖ್ಯೋಪಾಧ್ಯಾಯ ಸುಂದರ ಮಾಷ್ಟ್ ಪ್ರೇರ್ತಾಘದಿಂದಾಗಿ ಭಲದಿಂದ ಓದು ಮುಂದುವರಿಸಿ, ಈಗ ಏಳನೆಯ ತರಗತಿಗೆ ಕಾಲಿರಿಸಿದ್ದು. ರಂಗಣ್ಣನಿಗೇನೋ ಎರಡು ವಷಟಗಳ ಹಿಂದೆಯೇ ಶಂಕರನನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಹೋಟೆಲೊಂದಕ್ಕೆ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸುವ ಮನಸ್ಸಿತ್ತು. ಆದರೆ ಶಂಕರ ತಾಯಿಯ ಬಳಿ ಅತ್ತು, ಹರಮಾಡಿ, ಓದು ಮುಂದುವರಿಸಿದ್ದು. ಅಲ್ಲದೆ ತಾಯಿ ಸಾಕಿದ್ದ ದನದ ಹಾಲನ್ನು ಒಯ್ದು ಸಿದ್ಧಾಪ್ರಾರದ ಕಾಮತರ ಹೋಟೆಲಿಗೆ ಕೊಡುವ ಹೊಣಿಗಾರಿಕೆ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡಿದ್ದು.

ತಂದೆಯ ದುಶ್ಚಟಗಳ ಅರಿವಿದ್ದ ಶಂಕರ ಬೆಳಿಗೆ ಬೇಗನೆ ಎದ್ದು ದನಕರುಗಳಿಗೆ ಮೇವು ಹಾಕಿ, ಮನೆಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ತಾಯಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿ, ಒಂದಧರ ಗಂಟೆ ಓದಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದು. ಎಂಟು ಗಂಟೆಗೆಲ್ಲಾ ಉಂಟ ಮುಗಿಸಿ, ತಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿ ಬುತ್ತಿ, ಹಾಲಿನ ಕ್ಯಾನ್ ಹಿಡಿದು, ಮೂರು ಮೈಲು ದೂರ ನಡೆದು ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದು. ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಗಮನವಿಟ್ಟು ಪಾಠ ಕಲಿತು ಪ್ರತಿ ಬಾರಿ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನಗಳಿಸುತ್ತಿದ್ದು. ತಾಯಿ ಬೆವರಿಲಿಸಿ ದುಡಿದ ಹಣವನ್ನು ಕೂಡಾ ಅಪ್ಪ ತನ್ನ ದುಶ್ಚಟಗಳಿಗಾಗಿ ಕಿತ್ತುಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ನೋಡಿ, ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ನೋಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದು. ತಾನು ಎಷ್ಟೇ ಕಷ್ಟದಿಂದಲಾದರೂ ಹತ್ತನೇ ತರಗತಿಯ ವರೆಗೆ ಓದಿ ಏನಾದರೂ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿ, ತಾಯಿಯನ್ನು ಸುಖವಾಗಿರುವಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಹಂಬಲಿಸುತ್ತಿದ್ದು. ಈ ಬಾರಿ ಶಾಲೆಯ ಫೀಸು ಮತ್ತು ಪರೀಕ್ಷೆಗಾಗಿ ಹಣ ಕಟ್ಟಲೇ ಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ನಾಳೆಯೇ ಕೊನೆಯ ದಿನ ಎಂದು ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಎಚ್ಚರಿಸಿದ್ದರು. ತಾಯಿ ಜ್ಞರದಿಂದ ನರಭೂತಿದ್ದರು. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಉಂಟಕ್ಕೂ ಕಷ್ಟದ ಸ್ಥಿತಿ. ಆಧ್ಯರಿಂದಲೇ ಬೆಳಿಗೆ ಅವಳು ಹೇಳಿದ್ದಳು.

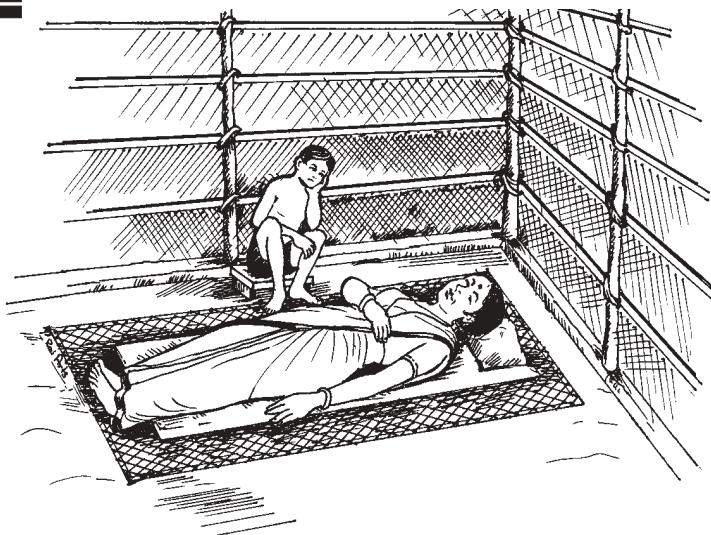
“ಸಾಯಂಕಾಲ ಬರುವಾಗ ಹಾಲಿನ ದುಡ್ಡು ಕೇಳಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡೇ ಬಾ. ಮರೆಯಬೇಡ.”

ಕೊನೆಗೂ ಹೋಟೆಲಿನ ಕಾಮತರು ಶಂಕರನ ಕೈಗೆ ಕೆಲವು ಚಿಲ್ಲರೆ ನಾಣ್ಯ ಮಾತ್ರ ಹಾಕಿ,

“ಈ ಸಲ ನಿನ್ನ ಅಪ್ಪ ಮೊದಲೇ ನೂರು ರೂಪಾಯಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿದ್ದನೇ ಶಂಕ್ರಾ, ಕೊಡಲಿಕ್ಕಿರುವುದು ಇಷ್ಟೇ ಚಿಲ್ಲೆ ಹಣ, ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗು” ಎಂದು ಹೇಳಿಬಿಟ್ಟರು. ಶಂಕರ ದುಃಖ, ಸಂತಾಪಗಳಿಂದ ಕೈಯಲ್ಲಿದ್ದ ಆ ನಾಣ್ಯಗಳನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತಾ ನಿಂತು ಬಿಟ್ಟು.

ಮನೆ ತಲುಪಿದಾಗ ಮೀಳುಕುದೀಪ ಉರಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ತಮ್ಮ ತಂಗಿಯರು ಅಂಗಳದಂಚಿನಲ್ಲಿ ಆಟವಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಶಂಕರ ತಾಯಿಯನ್ನು ಮಾತನಾಡಿಸಿ ಮನೆಯೋಳಗೆ ಕಾಲಿದುವಾಗಲೇ ತಾಯಿ ಜ್ಞರದ ತಾಪದಿಂದ ನರಭೂತಿರುವ ಶೆಬ್ಬ ಕೇಳಿಸಿತು. ಶಂಕರ ಲಗುಬಗೆಯಿಂದ ಮನೆ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸಿದ. ತಾಯಿಯ ಬಳಿ ಅಳುತ್ತಾ ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದು





ಮಾಡ್ಟು ಬಳಿ ಅಳುತ್ತಲೇ ತಮ್ಮ ಸಂಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ತೋಡಿಕೊಂಡನು. ಆ ಸಂಸಾರದ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಮೋದಲೇ ಅರಿತಿದ್ದ ಸುಂದರ ಮಾಡ್ಟು ಅನುಕಂಪದಿಂದ ಅವನ ತಲೆ ನೇವರಿಸಿ, ಧೈರ್ಯ ಹೇಳಿದರು, ಸಮಾಧಾನ ಮಾಡಿದರು. ಆಮೇಲೆ ಸಹಶಿಕ್ಷಿ ಕರೊಂದಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಚಚಿಡಿಸಿ ಒಂದು ತೀವ್ರಾನಕ್ಕೆ ಒಂದರು.

ಹತ್ತುಗಂಟೆಗೆ ಅವರು ಶಾಲೆಯ ಮಕ್ಕಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಲಿಂಗಪ್ಪನ ಲಾಟರಿ ಅಂಗಡಿಯ ಮುಂದೆ ಗುಂಪು ಜಮಾಯಿಸಿದರು. ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲಾ ಸಿಂಗಲ್ ನಂಬರ್ ಲಾಟರಿಯ ವಿರುದ್ಧ, ಲಿಂಗಪ್ಪನ ವಿರುದ್ಧ ಫೋಣಿಗಳನ್ನು ಕೊಗಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಸುಂದರ ಮಾಡ್ಟು ವುತ್ತು ಬೇರೆ ಶಿಕ್ಷಿ ಕರು ಲಾಟರಿಯ ದುಷ್ಪರಿಣಾವಗಳನ್ನೂ ಶಂಕರ ಸಂಸಾರದಂತೆ ಸವಣನಾಶದ ಕಡೆಗೆ ಸಾಗುತ್ತಿರುವ ಸಂಸಾರಗಳ ದೃಷ್ಟಿಗಳನ್ನೂ ಬಣಿಸುತ್ತಾ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದರು. ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಎಲ್ಲರ ವುನಸ್ಸಿಗಳೂ ಕರಗುವಂತೆ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಮಾತನಾಡಿದಾಗ ಅಂಗಡಿ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದ ರಂಗಣ ಪೆಚ್ಚಾಗಿ ನೋಡತೋಡಿದ. ಸುಂದರ ಮಾಡ್ಟು ಅವನನ್ನು ತನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಕರೆದು ಬುದ್ಧಿವಾದ ಹೇಳಿದರು.

ಪುಟ್ಟ ತಂಗಿಯನ್ನು ಬೇರೆ ಕಡೆ ಮಲಗಿಸಿ, ತಾಯಿಯೊಡನೆ ಮಾತಿಗಾರಂಭಿಸಿದನು. ಯೋಚನೆಗಳೆಲ್ಲಾ ತಲೆಯನ್ನು ಕೊರೆಯುವಂತಿದ್ದವು. ರಂಗಣ ನಿನ್ನೆಯಿಂದಲೂ ಮನೆಗೇ ಬಂದಿರಲಿಲ್ಲ.

ಬೆಳಗಾಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಏನೋ ನಿಧರಿಸಿ, ಶಂಕರನು ತಾಯಿ ಸುಖಮ್ಮನನ್ನೂ ತಮ್ಮ ತಂಗಿಯರನ್ನೂ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಸಿದ್ಧಪುರಕ್ಕೆ ಹೋದನು. ಸೀದಾ ಶಾಲೆಯ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಸುಂದರ



ಬಾಡಿದ ಮುಖದ ಶಂಕರನನ್ನೂ ಬೆಷ್ಟುಕಟ್ಟಿ ಕಣ್ಣು ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದ ಚಿಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳನ್ನೂ ಅನಾರೋಗ್ಯದಿಂದ ಬಸವಳಿದು ಕುಸಿದಿದ್ದ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನೂ ನೋಡಿ ರಂಗಣನಿಗೆ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪವಾಯಿತು. ಲಜ್ಜೆಗಳುಂಟಾದುವು. ಸಂಸಾರವನ್ನು ಈ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಇಳಿಸಿದ ತನ್ನ ಬಗ್ಗೆ ತಾನೇ ಜಿಗುಪ್ಪೆ ಪಟ್ಟು ಸುಂದರ ಮಾತ್ರಲ್ಲಿ ಕ್ಷಮೆ ಬೇಡಿದನು. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ದುಶ್ಯಟಗಳನ್ನೇಲ್ಲ ತೊರೆದು ಒಳ್ಳಿಯ ಅಭ್ಯಾಸಗಳಿರುವ ಹೊಸ ಮನುಷ್ಯನಾಗುತ್ತೇನೆಂದು ಎಲ್ಲರೆಡುರು ಶಪಥ ಮಾಡಿದನು. ಶಂಕರನ ಮುಖವು ಗೆಲುವಿನಿಂದ ಅರಳಿತು. ಗುರುಗಳು ಸಾಧಕತೆಯ ಭಾವದಿಂದ ನಸುನಗೆ ಸೂಕಿದರು.

- ವಿದ್ಯಾಗಣೇಶ್, ಮಂಗಳೂರು

- ಮಕ್ಕಳು ಒಂದಂಕೆ ಲಾಟರಿ ಅಂಗಡಿಯ ಎದುರು ಯಾವೆಲ್ಲಾ ಫೋಷಣೆಗಳನ್ನು ಕೂಗಿರಬಹುದು? ಉಂಟಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಉದಾ : ಒಂದಂಕೆ ಲಾಟರಿ ಸಹವಾಸ;

ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳ ಉಪವಾಸ!

- ಸುಂದರ ಮಾತ್ರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ನೀವಿರುತ್ತಿದ್ದರೆ ಹೇಗೆ ಭಾಷಣ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಿರಿ? ಬರೆದು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಮಂಡಿಸಿರಿ.
- ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಾತೇ, ಲೇಖನ, ಕವಿತೆ, ಚಿತ್ರ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಭಿತ್ತಿ ಪತ್ರಿಕೆ ತಯಾರಿಸಿರಿ.
- ಸಮಾಜದ ಕ್ಷೇಮವನ್ನು ಕೆಡಿಸುವಂತಹ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಸಾಮಾಜಿಕ ಹಿಡುಗಿನ ಬಗ್ಗೆ ಕಿರುಲೇಖನ ತಯಾರಿಸಿರಿ.

ಉದಾಹರಣೆ :

ವರದಕ್ಕಣೆ

ವಿವಾಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣಿನ ಕಡೆಯವರಿಂದ ಗಂಡಿನ ಕಡೆಯವರು ಒತ್ತಾಯ ಪೂರ್ವಕ ಪಡೆಯುವ ಹಣ, ಒಡವೆ ಮುಂತಾದ ವಸ್ತುಗಳೇ ವರದಕ್ಕಣೆ. ಈ ಸಂಪ್ರದಾಯ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣು ಹೆತ್ತವರಿಗೆ ಒಂದು ಹಿಡುಗಾಗಿ, ಅಥವಾ ಶಾಪವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದೆ. ವರದಕ್ಕಣೆ ಕೊಡಲು, ಸಾಲಕ್ಕೆ ಮೋರೆ ಹೋಗಿ, ತಮ್ಮ ಮನೆಮತಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡವರು ಎಷ್ಟೋ ಮಂದಿ ವರದಕ್ಕಣೆಯ ಆಸೆಯಿಂದಲೇ ವಿವಾಹವಾಗುವವರೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಈಗಲೂ ವರದಕ್ಕಣೆಗಾಗಿ ಹೆಣ್ಣಿನ ಶೋಷಣೆಯು ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ವಾತೇಗಳನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರು ಸಮಾನರು ಎಂಬ ದೃಷ್ಟಿಕೋನ ಬೆಳೆದು ಈ ಹಿಡುಗಿನ ನಿವಾರಣೆಗೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯೂ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯುತ್ವವಾಗಿ ವರ್ತಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.



□ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗಡ್ಡಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅಡಿಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದಗಳು ತಪ್ಪಾಗಿವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಎಂದಿನಂತೆ ಹುಡುಗನು ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ಪಕ್ಕದ ಮೇಟುಗೋಡೆಯ ಮೇಲೆ ನಿಂತು ಅಪ್ಪ ಅಪ್ಪಂದಿರನ್ನು ಕೊಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗ ನನಗೆ ಒಂದು ನೋಟ ಕಾಣಿಸಿತು. ಏನೋರ ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರು ಮನುಷ್ಯರ ಹೆಗಲ ಮೇಲೆ ನೋಗ ಹೊಡಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ಹೊಲ ಉಳ್ಳತ್ತಿದ್ದನು. ನೋಗ ಹೊತ್ತ ಆ ಇಬ್ಬರು ಮನುಷ್ಯನು ಎತ್ತುಗಳಂತೆ ಮುಂದೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಬ್ಬರು ಹಿಂದಿನಿಂದ ಚಾಟಿ ತಿರುಗಿಸುತ್ತಾ ಉಳ್ಳಮೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಆ ದೃಶ್ಯಗಳು ಮೋಚಿನಂತೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೂ ನನ್ನಲ್ಲಿ ವಿಚಿತ್ರವಾದ ಸಂಕಟ ಶುರುವಾಯಿತು. ನಾವು ಮನಗೆ ಒಡಿದೆನು.

ದಮಯಂತಿ ಪುನಸ್ವಯಂವರ

ಕನಕದಾಸರು ಬರೆದ ‘ನಳಚರಿತ್ರೆ’ ಎಂಬ ಕಾವ್ಯದಿಂದ ಈ ಭಾಗವನ್ನು ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಕಥಾ ಸಂದರ್ಭ : ನಿಷಧ ದೇಶದ ರಾಜನಾದ ನಳನು ಜೂಜಾಟದಿಂದ ಸಕಲರಾಜ್ಯ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ನಿಗೆ ತಿಕನಾಗಿ ಕಾಡುಮೇಡುಗಳಲ್ಲಿ ಅಲೆದಾಡುತ್ತಾನೆ. ಅವನನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿ ಬರುತ್ತಿರುವ ಪತ್ತಿ ದಮಯಂತಿಯನ್ನು ಅಧಿದಾರಿಯಲ್ಲೇ ಬಿಟ್ಟು ಮುಂದೆ ಸಾಗುತ್ತಾನೆ. ಕಾಕೋಟೆಟಕನೆಂಬ ವಿಷಸರ್ವದಿಂದ ಕಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟು ನಳನು ಕುರೂಪಿಯಾಗಿ ‘ಬಾಹುಕ’ನೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಅಯೋಧ್ಯೆಯ ಅರಸ ಖುತುಪಣನಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಕುದುರೆ ಸಾಕುವ ಸೇವಕನಾಗಿ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

ಇತ್ತೆ ದಮಯಂತಿ ತನ್ನ ಪತಿಯನ್ನು ಕಾಣದೆ ಪರಿತಪಿಸಿ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ದಿಕ್ಕೆಟ್ಟು ಅಲೆದು ಕೊನಗೆ ತನ್ನ ತಂದೆಯು ಮನೆ ಸೇರುತ್ತಾಳೆ. ನಳವಹಾರಾಜನನ್ನು ಎಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಕಂಡುಹಿಡಿದು ಸತಿಪತಿಯರನ್ನು ಒಂದುಗೂಡಿಸಬೇಕೆಂದು ದಮಯಂತಿಯ ತಂದೆ ಭೀಷ್ಣಕ ರಾಜನು ತೀಮಾರನಿಸುತ್ತಾನೆ. ದಮಯಂತಿಗೆ ಪುನಃ ಸ್ವಯಂವರ ನಡೆಸುವುದಾಗಿ ಪ್ರಬುರಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ. ಖುತುಪಣನೂ ಬಾಹುಕನೊದಿಗೆ ಸ್ವಯಂವರಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸುತ್ತಾನೆ. ದಮಯಂತಿ ಬಾಹುಕನನ್ನು ವಿವಿಧ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ಗುರಿಪಡಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಈ ಮೂಲಕ ಖುತುಪಣನ ಸೇವಕನಾದ ಕುರೂಪಿ ಬಾಹುಕನೇ ತನ್ನ ಪತಿಯಾದ ನಳವಹಾರಾಜನೆಂದು ದಮಯಂತಿ ಗುರುತಿಸುತ್ತಾಳೆ.

ದಮಯಂತಿ ಮತ್ತು ಬಾಹುಕರ ಭೀಟಿಯ ಸಂದರ್ಭದ ಕಾವ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಧರಣಿಪತಿಯನುಮತದೊಳಾತನ

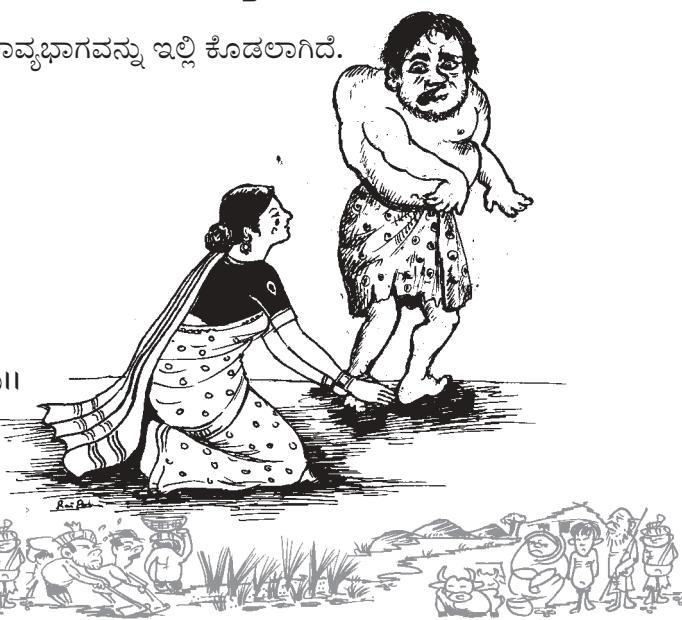
ಕರೆಸಿದಳು ಸ್ವಪನರಸಿ ಬಾಹುಕ

ನಿರದೆ ಬಂದನು ರಾಜಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಕುಲೀರಲು

ತರಳಿ ಮಾಸಿದ ಸೀರೆಯಲ್ಲಿ ಗರ

ಗರಿಕೆ ತಪ್ಪಿದ ಚೆಲುವಿನಲ್ಲಿ ನಿಂ

ದಿರಲು ಕಂಡನು ಸತಿಯ ತಲೆಬಾಗಿದನು ಲಜ್ಜೆಯಲ್ಲಿ ॥೧॥



ಮುನ್ಮ ಮಾಡಿದ ಕರ್ಮಫಲ ಇತ್ಯ
 ಪಣಂನಲಿ ಸೇವೆಯನು ಮಾಡುವ
 ದುಸ್ತಿಕೆಯಲಿ ಬಂದುದೇ ಮಿಗೆ ಸಾವಧೌಮರಿಗೆ
 ತನ್ನ ಪ್ರಣಿದ ಹಾನಿ ತಾನಿದ
 ಕಿನ್ನ ಬಳಲುಪುದೇನು ಗುಣಸಂ
 ಪನ್ನ ರಕ್ಷಿಸು ಸತಿಯನೆಂದೆರಿಗಿದಳು ಪದಯುಗಕೆ ॥೨॥
 ತುರುಬ ಹಿಡಿದೆತ್ತಿದನು ಸತಿಯಳ
 ಸುರಿವ ಕಂಬನಿದೊಡೆದು ನುಡಿದನು
 ಬರಿದೆ ಚಿಂತಿಸಲೇಕೆ ಮಾನಿನಿ ಬಿಡು ಮನೋವ್ಯಧೆಯ
 ಅರಿಯದವರೇ ನೀನು ಲೋಕದ
 ಸರಸಿಜಾಕ್ಷಿಯರೆಲ್ಲಾರಿಗೆ ವರ
 ಗುರುವಳಾ ನೀ ಬರಿದೆಯನ್ನನು ಬಂಯಸಬೇಡೆಂದ ॥೩॥



ವಿನಯಹಿನನು ತಾನು ಮನದಲಿ
 ನೆನೆದು ತಪ್ಪಿದ ನಿರ್ದಯನು ಕಾ
 ನನದಿ ನಿಸ್ನನು ಬಿಸುಟು ಕಳಿದ ದುರಾತ್ಮೆ ಭಾಹಿರನ
 ನೆನೆವರೇ ಬಿಡು ಮರುಳೆ ನಿಗಿಂ
 ದಿನಲ್ಲಿ ಮಾಳ್ಫ ಪುನಸ್ಪಯಂವರ
 ಮನಕೆ ಸರಿ ಬಂದವನ ನೀನೊಲಿಸೆಂದನಾ ಸ್ವಪತಿ ॥೪॥

ಎನಲು ಕಣಂಗಳಿಗೆ ಸಬಳದ
 ಮೊನೆಗಳಿರಂತಾಗೆ ಸತಿ ಕ
 ಣ್ಣಿನಲಿ ತುಂಬಿದಳುದಕವನು ಹರಹರ ಶಿವಾಯೀನುತ
 ಎನಗೆಯಿನ್ನು ಪುನಸ್ಪಯಂವರ
 ಮನದೊಳುಂಟೇ ನೀವು ಬರಬೇ
 ಕೆನುತ ವಾತೇಯ ಕಲ್ಪಿಸಿದೆ ಕೇಳಿಂದಳಿಂದಮಮುಖಿ ॥೫॥

ಇದಕೆ ಯಮ ವರುಣಾನಿಲೇಂದ್ರರು
 ಮದನಜನಕನು ಸಾಕ್ಷಿಯನೆ ಮೇ
 ಘದಲಿ ನುಡಿದನು ವಾಯು ನಳ ಸ್ವಪನೊಡನೆ ಸತ್ಯವನು
 ಚದುರ ಕೇಳ್ಳಮಯಂತಿ ಲೋಕದ
 ಸುದಶಿಯೇ ತಿಳಿ ಲೋಕಪಾವನೆ
 ಇದಕೆ ಸಂಶಯವೇಕ ಪಾಲಿಸು ಸತಿಯ ನೀನೆಂದು ॥೬॥

ಪವನನಾಡಿದ ನುಡಿಯ ಕೃಕೊಂ
 ಡವನಿಪತಿ ಬಿಸ್ಕೈಸಿದನು ಕೃ
 ತವದೆ ನೆರೆ ಕಲಿಯಿಂದ ನೊಂದೆನು ನಿಮ್ಮ ದರುಶನದಿ
 ಬವಣಿ ಹಿಂಗಿ ಕೃತಾಫ್ರಣಾದೆನು
 ಯೆನಗೆಯಿನಸ್ನೇನೆನುತ ಪಕ್ಷಿಯ
 ಹವಣ ಮನದಲಿ ನೆನೆಯಿ ಬಂದುದು ದಿವ್ಯಮಯವಸನ ॥೭॥

ಧರಿಸಿದನು ನಳನಾದುಕೊಲವ
 ಪರಿಹರಿಸುತ್ತಾರೂಪು ಮುನ್ನಿನ
 ಪರಮತೇಜದ ದಿವ್ಯತನುವಿನೊಳಿಸಿದು ರಂಜಿಸಲು
 ಸುರರ ದುಂದುಭಿ ಮೊಳಗೆ ಮಲ್ಲಿಗೆ
 ಯರಳ ಮಳೆ ಸೂಸಿದವು ಗಗನದ
 ಸುರಸತಿಯರಕ್ಕ ತೆಯ ತಳಿದರು ಹರಸಿ ನಳಸ್ವಪನ ॥೮॥

- ಕನಕದಾಸರು



- ಕಾವ್ಯಭಾಗವನ್ನು ‘ಕಾವ್ಯವಾಚನ’ ಮಾಡಿರಿ.
- ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
 - 1) ಧರಣಿಪತ್ರಿಯನುಮತದೊಳಾತನ –
ಉದಾ : ಧರಣಿಪತ್ರಿಯ + ಅನುಮತದೊಳು + ಆತನ
 - 2) ಸತಿಯನೆಂದೆರಗಿದಳು

.....

 - 3) ನೀನೊಲಿಸೆಂದನಾಷ್ಟಪತ್ರಿ

.....

 - 4) ಕೇಳಿಂದಳಿಂದುಮುವಿ

.....

 - 5) ಪರುಣಾನಿಲೇಂದ್ರುರು

.....

ಇಂತಹ ಪದಗಳನ್ನು ಕಾವ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಕಾವ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಅಪರಿಚಿತ ಪದಗಳ ಅಥವಾ ಅಥವಾ ಕೋಶದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಕಂಡುಹಿಡಿದು ಬರೆಯಿರಿ.
- ಕಾವ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ದಮಯಂತಿ ಮತ್ತು ಭಾಹುಕರೊಳಗಿನ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
- ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
- ನಳದಮಯಂತಿಯರ ಆದಶ ದಾಂಪತ್ಯದ ಮಾನವೀಯ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿರಿ. ಇದರ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮೊರಿನ ಮನುಷ್ಯ ಸಂಬಂಧಗಳ ಕುರಿತು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- ನಳನು ಜೂಜಾಡಿ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಬಗೆಯನ್ನು ತಿಳಿದಿರುವಿರಲ್ಲವೇ? ತಪ್ಪನ್ನು ತಿದ್ದಿಕೊಂಡ ನಳರಾಜನು ತನ್ನ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ನೀಡಿದ ಸಂದೇಶ ಏನಾಗಿರಬಹುದು? ಉಂಟಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.



ಪದಕೋಶ

ಅ

- ಅಕ್ಕರೆ
- ಅಕ್ಕತೆ
- ಅಂತರಂಗ
- ಅನಿವಾಯ
- ಅನುಕಂಪ
- ಅನುವಾಗು
- ಅರ್ಕೆ
- ಅರಸಿ
- ಅರಳು
- ಪ್ರೀತಿ, ಅದರ
- ಅಕ್ಕ ಕಾಳು
- ಮನಸ್ಸು, ಹೃದಯ
- ಅತ್ಯಗತ್ಯ
- ದಯೆ, ಕರುಣೆ
- ಸಿದ್ಧನಾಗು, ತಯಾರಾಗು
- ಬಿನ್ನಹ, ವಿಜ್ಞಾಪನೆ
- ರಾಣಿ, ಪತ್ನಿ
- ಹಿಗ್ನಿ, ಸಂತೋಷಗೊಳ್ಳು, ಬಿರಿಯು

ಆ

- ಆಲಸಿ
- ಸೋಮಾರಿ

ಇ

- ಇಂಗಿತೆ
- ಆಶಯ, ಬಯಕೆ

ಕ್ಕಿ

- ಕ್ಕಾಳಿ
- ಕಿತ್ತಲೆ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಮರದ ಹಣ್ಣು

ಉ

- ಉಂಬಳಿ
- ಉತ್ತಾರ
- ಉದಕ
- ಉದಾತ್ತ
- ದಾನವಾಗಿ ಕೊಡುವ ಭೂಮಿ
- ವಿನಿಮಯ, ಹಿಂತಿರುಗಿ ಕೊಡುವುದು
- ನೀರು, ಜಲ
- ಶೈಷ್ಟ್ಯ, ಉನ್ನತವಾದ

ಎ

- ಎದ್ದಾಡು
- ಎಡಹೊಡೆಯು
- ಎರಗು
- ಅಲೆದಾಡು
- ನೆಲವನ್ನ ಸಮಗೊಳಿಸು, ಹರಗು
- ಅಡ್ಡಬೀಳುವುದು

ಒ

- ಒಕ್ಕಲಿಗ
- ಬೇಸಾಯಗಾರ, ರೈತ

ಓ

- ಓಲೆ
- ಕಾಗದ, ಪತ್ರ

ಕೆ

- ಕಂಬನಿ
- ಕಣ್ಣೀರು



- ಕಡವು
- ಕಣಂ
- ಕರ್ಮಫಲ
- ಕಲ್ಪಿಸು
- ಕಾಮಣಿ
- ಕಾಯು
- ಕಿನ್ನರಿ
- ಕುಂಟಿ
- ಕುರುಹು
- ಕೂರಿಗೆ
- ಕೂಲಿ
- ಕೆಂದಾಳಿ
- ಕೈತವ
- ಕೊಳುಗುಳೆ
- ಕೃತಾಧ್ರಂ
- ಸ್ಥಾನ ಘಟ್ಟ, ಹೊಕ್ಕಿಯನ್ನು ದಾಟುವ ಸ್ಥಳ
- ಕಿವಿ
- ಪೂರ್ವಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಪಾಪ ಪುಣ್ಯಗಳ ಪರಿಣಾಮ
- ಉಂಟಿಸು, ನಿರೀಕ್ಷಿಸು
- ಕಾಮಲೆ
- ಶರೀರ, ದೇಹ
- ಒಂದು ಬಗೆಯ ತಂತಿ ವಾದ್ಯ
- ಬೇಸಾಯದ ಒಂದು ಬಗೆಯ ಉಪಕರಣ
- ಗುರುತು, ಚೆಷ್ಟೆ
- ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಬೀಜ ಬೀತ್ತುವ ಉಪಕರಣ
- ದುಡಿಮೆಗೆ ಕೊಡುವ ಹಣ
- ಒಂದು ಜಾತಿಯ ತೆಂಗು
- ಜೂಜು, ವಂಚನೆ
- ಕಾಳಗೆ, ಯುದ್ಧ
- ಧನ್ಯೆ

ಗ

- ಗಗನ
- ಗರಡಿ
- ಗಲ್ಲ
- ಗಾರೆ
- ಗಾವಟಿ
- ಗಾಸಿ
- ಗ್ರೇಮೆ
- ಆಕಾಶ, ಆಗಸೆ
- ವ್ಯಾಯಾಮ ಶಾಲೆ, ಕೋಟಿಚೆನ್ನಲು ದೇವಸ್ಥಾನ
- ಕೆನ್ನೆ, ಕದಪು
- ಸುಣ್ಣ ಮತ್ತು ಹೊಗೆ ಮಿಶ್ರಣ
- ಹಳ್ಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ, ಗ್ರಾಮೀಣ
- ಶೋಂದರೆ, ಆಯಾಸ
- ದುಡಿಮೆ

ಚ

- ಚದುರ
- ಚರಗ
- ಚೌಸುತ್ತು
- ಬುದ್ಧಿವಂತ
- ಹೊಲಗದ್ದೆಗಳಲ್ಲಿ ಪೈರು ಬೆಳೆದಾಗ ರ್ಯಾತರು ಭೂಮಿತಾಯಿಗೆ ಸ್ವೇಚ್ಛವೆಂದು ಕ್ಷೇತ್ರದ ತುಂಬ ಚೆಲ್ಲುವ ಆಹಾರ ಪದಾರ್ಥ
- ನಾಲ್ಕು ಸುತ್ತಿನ, ಉರಿನ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳು

ಟ

- ಟಿಕಾಣಿ
- ಸ್ಥಳ, ಜಾಗ

ತ

- ತರಳಿ
- ತರಿ
- ತಳಿ
- ತಾಟಾಡಿಸು
- ತಂಟಿ, ಹುಡುಗಿ, ಯುವತೀ
- ಕತ್ತರಿಸು, ಕೇಳು, ಗದ್ದೆ
- ಚಿಮುಕಿಸು, ಸಿಂಪಡಿಸು
- ಧಿಕ್ಕಿ ಹೊಡೆಸು



ತಾರತಮ್ಯ

ತಾಳ

ತುಚ್ಚ

ತುರುಬು

ತೇಕು ಮುಳುಗು

ತೊಡರು

ತೊಡೆಯು

- ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ, ವಿವೇಚನೆ
- ಹುಲ್ಲು ಕೀರ್ಳಲು ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಸಾದನ
- ಹೀನ, ಕೀರ್ಳು
- ಮುಡಿ, ಕೂದಲು, ಜುಟ್ಟು
- ಉಬ್ಬಸಬಿಡು, ಮೇಲುಸಿರಿಡು
- ತೊಂದರೆ
- ಉಜ್ಜು, ಒರೆಸು

ದ

ದಂಡು

ದುಂದುಭಿ

ದುಕೂಲ

ದುಗುಡ

ದುರಾತ್ಕು

ದುಷ್ಟಣಿ

ದುಷ್ತಿ

ದೇಣಿಗೆ

- ಸೈನ್ಯ, ಗುಂಪು
- ಒಂದು ಬಗೆಯ ಚಮಕವಾದ್ಯ
- ರೇಶ್ಮೆ ಬಟ್ಟೆ
- ವೃಷಣ, ಜೆಂತೆ
- ಕೆಟ್ಟ ಮನಸ್ಸಳ್ಳವ, ನೀಚೆ, ದುಷ್ಟು
- ಕೆಟ್ಟ ಚಟ್ಟ
- ಹೀನ ಸ್ಥಿತಿ
- ವಂತಿಗೆ

ಧ

ಧರಣಿ

ಧರಣಿ ಪತಿ

- ಭೂಮಿ, ಇಳಿ, ಧರೆ
- ರಾಜ, ಅರಸ

ನ

ನಿದರ್ಶನ

ನಿಸಗ್ಡ

ನೃಪತು

- ದಯೆಯಿಲ್ಲದ, ಕ್ಷಾರಿ
- ಪ್ರಕೃತಿ
- ರಾಜ, ಅರಸ

ಪ

ಪಗಡಿ

ಪದಿಯಕ್ಕು

ಪದಯುಗ

ಪ್ರಯಾಸ

ಪರಂಥಾಮ

ಪವನ

ಪವಾಡ

ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ

- ಅನುಕೂಲ
- ದಾನವಾಗಿ ಕೊಡುವ ಆಹಾರ ಸಾಮಗ್ರಿ
- ಪಾದಗಳು
- ಶ್ರಮ, ಕಟ್ಟ, ತೊಂದರೆ
- ಸ್ವಗಂ
- ಗಾಳಿ
- ಆಷ್ಟಯುಕರ ಘಟನೆ, ಅಧ್ಯಾತ್ಮ
- ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪಿಗೆ ಮರುಗು, ಪರಿತಪಿಸು

ಒ

ಒಡಿಗ

ಒಲ್ಲಿದ

ಒವಟೆ

- ಕರ್ಮಾಂಗ
- ಪಂಡಿತ, ತ್ರೀಮಂತ
- ಕಟ್ಟ



- ಬಳವಿ
- ಬಸವಳಿಯು
- ಬಿಕ್ಕೆ
- ಬಿನ್ನಾಣ
- ಬಿನ್ನೈಸು
- ಬಿರುಸಾದ
- ಬಲಕಾರ್ಯಿಸು
- ಬಾಯಿಕಲ್ಲು
- ಭಂಗ
- ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಬೆಳಿಯು
- ಆಯಾಸಗೊಳ್ಳು
- ಸೀಬೆ ಮರ ಮತ್ತು ಅದರ ಹಣ್ಣು
- ವೈಯಾರ
- ಪ್ರಾಥಿಕಸು, ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳು, ಬೇಡು
- ಗಟ್ಟಿಯಾದ
- ಸಿದ್ಧವಾಗಿ, ಸುತ್ತುವರಿದು
- ಬಾವಿಕಟ್ಟಿಯ ಕಲ್ಲು
- ಭ**
- ಮುರಿ, ಸೋಲು, ಅವಮಾನ

ಮ

- ಮದನ
- ಮದನ ಜನಕ
- ಮರುಳು
- ಮಾಸಿದ
- ಮಿಗೆ
- ಮುರುಪು
- ಮೇಟಿ
- ಮೇಘ
- ಮೋಜು
- ಮನ್ಯಧ, ಮಾರ
- ವಿಷ್ಣು
- ಹುಚ್ಚು, ಉನ್ನಾದ
- ಕೊಳೆಯಾದ, ಒಲಸಾದ
- ಅಧಿಕ, ಹೆಚ್ಚುವುದು
- ಮುರಿದ, ತುಂಡು
- ಒಕ್ಕಲುತನ, ಕೃಷಿ
- ಮುಗಿಲು, ಮೋಡ
- ತಮಾಜೆ

ರ

- ರಾಟಿ
- ರುಂಬಾಲ
- ರಸ್ತು ಮುಸ್ತೇದು
- ನೂಲುವ ಸಾಧನ, ರಾಟಿ
- ಬಟ್ಟಿ, ತಲೆಗೆ ಸುತ್ತುವ ವಸ್ತು, ರುಮಾಲು
- ಸ್ವೇಂಕ್ಕೆ ಸರಬರಾಜು ಮಾಡುವ ಆಹಾರ ಧಾನ್ಯಗಳು

ಲ

- ಲಜ್ಜೆ
- ಲೀನ
- ನಾಟಿಕೆ, ಸಂಕೋಚ
- ಕರಗಿದ, ಬೆರೆತ

ವ

- ವಸತಿ
- ವಸನ
- ವಿರಳ
- ವ್ಯಧಿ
- ಮನೆ, ವಾಸಸ್ಥಳ
- ಬಟ್ಟಿ
- ಅವರೂಪ, ಕಡಿಮೆ
- ಬೇಸರ, ಚೆಂತೆ

ಶ



ಶಪಥ	- ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ
ಶುಲ್ಕ	- ಸುಂಕ, ತೆರಿಗೆ
	ಸು
ಸತಿ	- ಹೆಂಡತಿ, ಹೆಂಗಸು
ಸಬಳ	- ಶೈವಿ
ಸಾಟಿ	- ಸಮಾನ, ಎಣಿ, ಹೊಳೆಳಿಕೆ
ಸಾವಂಭೋಮ	- ಚಕ್ರವರ್ತಿ, ಮಹಾರಾಜ
ಸುದತಿ	- ಸುಂದರಿ
ಸುರ	- ದೇವತೆ
ಸೌಧ	- ಮಹಲು, ವಿಶಾಲವಾದ ಮನೆ
ಸ್ವಯಂವರ	- ಒಂದು ಬಗೆಯ ವಿವಾಹ ಪದ್ಧತಿ

ಹ

ಹಂತಿ	- ಸಾಲು, ಪಂತ್ತಿ, ಕಣದಲ್ಲಿ ತೆನೆಯನ್ನು ತುಳಿಸಲು ಕಟ್ಟುವ ದನಗಳ ಸಾಲು
ಹಚ್ಚಡ	- ಹೊದಿಕೆ, ಕಂಬಳಿ
ಹಯ	- ಕುದುರೆ, ಅಶ್ವ
ಹರಗು	- ಹರಡು, ಸಮಗೊಳಿಸು
ಹವಣ	- ಹೊಂದಿಕೆ, ಅಳತೆ, ಅನುಕೂಲ, ಸಂದರ್ಭ
ಹೀಲೆಡಿ (ಹೀಲ + ಎಡಿ)	- ನೆಲವನ್ನು ಹರಗಲು ಇರುವ ಸಾಧನ, ಬೆಳಿದ ಸಸಿಗಳ ಬೇರಿಗೆ ತೊಂದರೆಯಾಗದಂತೆ ನೆಲವನ್ನು ಸಮಗೊಳಿಸುವ ಸಾಧನ.
ಹುರಿಗೊಳಿಸು	- ಹುರಿದುಂಬಿಸು, ಪ್ರೌತ್ಸಾಹಿಸು
ಹೆಡಿಗೆ	- ದೊಡ್ಡ ಕುಕ್ಕೆ, ಗೂಡೆ.

