

**HIGHER SECONDARY EDUCATION
SAMPLE QUESTION PAPER**

JOURNALISM - CLASS XII



**GOVERNMENT OF KERALA
DEPARTMENT OF EDUCATION**

SCERT, 2006 - '07

**STATE COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING (SCERT)
Vidyabhavan, Poojappura, Thiruvananthapuram - 12, Kerala**

Development of Question papers for Higher Secondary Classes

General Guidelines

1. Question paper may be prepared in accordance with the design and blue print so as to ensure fair distribution of Curriculum Objectives/ content areas and types of questions.
2. Question should be based on the Curriculum Objectives.
3. Curriculum Objectives can be clubbed or can be split into shorter chunks, whenever necessary, for framing questions.
4. Questions for assessing higher order mental processes should be framed, focusing on the ability to apply, analyse, evaluate and think creatively.
5. Different types of questions - objective type, short answer type, essay type etc., shall be included in the question paper.
6. There need not be separate sections in the question paper for different types of questions.
7. Questions that test mere recalling and rote learning shall be avoided.
8. A fair distribution of open-ended questions shall be included to promote divergent and creative thinking.
9. Question texts and the directions given shall be simple, clear and comprehensive.
10. Objective type questions should aim at testing higher order mental processes.
11. There shall not be a rigid pattern regarding the type of questions, number of questions and order of questions.
12. Questions shall be life-related
13. Questions shall be in accordance with the learning activities.
14. Care shall be taken to avoid gender bias, communal sentiments etc. in the questions framed.
15. Adequate hints for answering the questions shall be given, wherever necessary.
16. Choice of questions may be given only upto a maximum of 20% of the total score. While giving the choice, due attention shall be given to select the same content area/ curriculum objective, scores, mental processes involved etc.
17. The duration of the examination will be 2 hrs for subjects having 60 scores and 2½ hrs for those having 80 scores, in addition to the *cool off time* for 15 mts.

18. Question paper shall be bilingual (English and Malayalam) except in languages. Technical terms can be transliterated wherever necessary.
19. Scores for objective type questions shall not exceed 20% of the total score.
20. Maximum score for a question shall not exceed 10% of the total score. Fractions may be avoided.
21. All questions should have an entry level, so that all learners who have undergone the learning process can get the minimum score. However, the possibility of applying higher order mental process, considering the different levels of the learners shall be taken into account.
22. Score should be noted in the question paper against each question and word limit may be specified wherever necessary.
23. Score shall be given to a question in accordance with the mental processes involved in answering it.
24. The possibility of using a single question text as the question text for other questions can be explored.
25. While setting a question paper, the time allocation shall be in accordance with the time for reading the questions and thinking, planning and writing time of the answer.

Guidelines for developing scoring key

1. Scoring indicators should reflect the mental processes involved in answering that question.
2. Concepts to be evaluated should be clear and specific.
3. Scoring key for open-ended questions shall give due consideration to a fairly wide range of possible responses. It may include sequencing of ideas, relevance, originality, creativity, level of thinking, presentation etc.
4. The scoring key should indicate the split up scores for the essential lower order mental processes and the higher order mental processes involved in the answer.
5. Reasonable split up may be given for the scores.
6. While evaluating the ability to express the knowledge constructed by the learner, limitations in language shall be ignored.

Mental Process

1. Retrieves / recollects / retells information
2. Readily makes connections to new information based on past experiences and formulates initial ideas / concepts.
3. Detects similarities and differences.
4. Classifies / categorises / organises information appropriately.
5. Translates / transfers knowledge or understanding and applies them in new situations
6. Established cause- effect relationships.
7. Makes connections / relates prior knowledge to new information / applies reasoning and draw inferences.
8. Communicates knowledge / understanding through different media.
9. Imagines / fantasies / designs / predicts based on received information.
10. Judges / appraises / evaluates the merits or demerits of an idea / develops own solutions to a problem

Weightage to Cluster of COs/ Content Area (Unit)

Sl. No.	Cluster of COs / Content Area (Unit)	No. of questions	Score	Percentage %
1	Glossary of Technical Terms	1	1	1 %
2	News Gathering / Reporting	3	7	12 %
3	Essentials of Good Writing	1	2	3 %
4	Writing for Print Media	3	8	13 %
5	Writing for Radio	1	4	7 %
6	Writing for TV	1	5	8 %
7	Editing	2	6	10 %
8	Malayalam Journalism	1	3	5 %
9	Photo Journalism	2	4	7 %
10	Elements of Radio Production	1	4	7 %
11	Elements of TV Production	1	4	7 %
12	New Media	1	4	7 %
13	Introduction to Advertising and Public Relations	2	8	13 %
Total		20	60	100 %

Weightage to Type of Questions

Sl. No.	Type of Questions	No. of questions	Score	Percentage %
1	Objective	3	3	5 %
2	Short Answer	8	19	32 %
3	Essay	2	10	16 %
4	Others	7	28	47 %
Total		20	60	100%

Objective - 1 Score questions

Short Answer - 2 or 3 Score questions

Essay - 5 or 6 Score questions

Others - 4 Score questions

Blue Print

Sl. No.	Cluster of COs/ Content Area (Unit)	Objective	Short Answer	Essay	Others	Total
1	Glossary of Technical Terms	1	-	-	-	1
2	News Gathering / Reporting	1	6	-	-	7
3	Essentials of Good Writing	-	2	-	-	2
4	Writing for Print Media	1	2	5	-	8
5	Writing for Radio	-	-	-	4	4
6	Writing for TV	-	-	5	-	5
7	Editing	-	2	-	4	6
8	Malayalam Journalism	-	3	-	-	3
9	Photo Journalism	-	4	-	-	4
10	Elements of Radio Production	-	-	-	4	4
11	Elements of TV Production	-	-	-	4	4
12	New Media	-	-	-	4	4
13	Advertising and Public Relations	-	-	-	8	8
Total		3	19	10	28	60

HIGHER SECONDARY COURSE
SAMPLE QUESTION PAPER NO. 1

JOURNALISM

Std. XII

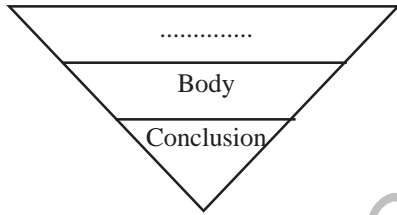
Total Score : 60

Time : 2hrs

Instructions

1. Read questions carefully before answering the questions.
2. Maximum time allowed is 2 hours 15 minutes, including cool off time.
3. First 15 minute is cool off time during which you should not answer the questions. This time is meant to read the questions carefully.
4. Answers can be written in English or in Malayalam.

1.



While preparing an inverted pyramidal structure, John couldn't mention the term for the first part. Can you help John?

ഇൻവെർട്ടഡ് പിരമിഡിക്കൽ സ്ട്രക്ചർ തയ്യാറാക്കുമ്പോൾ ആദ്യ ഭാഗത്തിന്റെ പേര് പൂരിപ്പിക്കാൻ ജോണിന് സാധിച്ചില്ല. ജോണിനെ സഹായിക്കാമോ?

(Score:1)

2. For a newly launched TV channel, you are assigned to produce a news based programme. Give an attractive title to the programme. Design the first episode of the programme.

പുതുതായി ആരംഭിക്കുന്ന ടി.വി ചാനലിലേക്ക് വാർത്താധിഷ്ഠിത പരിപാടി നിർമ്മിക്കാനുള്ള ചുമതല നിങ്ങൾക്കാണ്. ഈ പരിപാടിക്ക് ഉചിതമായ പേരിടുക. പരിപാടിയുടെ ആദ്യ എപ്പിസോഡിന്റെ പൂർണ്ണരൂപം തയ്യാറാക്കുക.

(Score: 5)

3. In the Inter-School Elocution competition on 'Various tools of Public Relations', you are selected to represent your school. You have to prepare about two different tools of Public Relations to present in the competition. List the tools and also make a consolidated note about the tools.

'പബ്ലിക് റിലേഷൻസിലെ വിവിധ ഉപാധികൾ' എന്ന വിഷയത്തിൽ സംഘടിപ്പിക്കുന്ന പ്രസംഗ മത്സരത്തിൽ നിങ്ങളുടെ സ്കൂളിനെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നത് നിങ്ങളാണ്. മത്സരത്തിനുള്ള തയാറെടുപ്പിനായി ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ഉപാധികളെക്കുറിച്ച് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

(Score 4)

4. The following are different versions of the word 'Kashmir' appeared in four Malayalam newspapers.

- a) കാശ്മീർ b)കശ്മീർ c)കാഷ്മീർ d)കഷ്മീർ

As a journalist trainee, you are confused with these versions. To clarify the version of your newspaper, which material will you refer to from the morgue. Mention other circumstances where this material can be used.

'Kashmir' എന്ന പദം മലയാളത്തിലെ നാല് പത്രങ്ങൾ ചുവടെ ചേർക്കുന്ന രീതികളിലാണ് എഴുതുന്നത്:

- a) കാശ്മീർ b)കശ്മീർ c)കാഷ്മീർ d)കഷ്മീർ

ജേർണലിസ്റ്റ് ട്രെയിനിയായ നിങ്ങൾക്ക് ഈ പ്രയോഗങ്ങൾ ആശയക്കുഴപ്പം സൃഷ്ടിച്ചു. സ്വന്തം പത്രത്തിന്റെ രീതി ഏതെന്ന് തിരിച്ചറിയാൻ പത്രമോഹീസ് ഗ്രന്ഥാലയത്തിലെ ഏത് പുസ്തകത്തെയാണ് ആശ്രയിക്കുക. ഈ പുസ്തകം മറ്റേതെല്ലാം അവസരങ്ങളിൽ പ്രയോജനപ്പെടുത്താനാവും.

(Score: 2)

5. "Localisation of news is the major trend in Malayalam Journalism". Prepare a three-minute radio speech on this topic.

“വാർത്തകളുടെ പ്രാദേശികവൽക്കരണമാണ് മലയാള പത്രപ്രവർത്തനത്തിന്റെ പ്രധാന സവിശേഷതകളിൽ ഒന്ന്.” ഇതേക്കുറിച്ച് മൂന്ന് മിനിറ്റ് ദൈർഘ്യമുള്ള റേഡിയോ പ്രഭാഷണം തയ്യാറാക്കുക.

(Score: 3)

6. 'Fresh from the farmer's house' - is a headline appeared in a newspaper. If you were the sub-editor in charge of page-making, arrange the headline in four different formats.

'Fresh from the farmer's house' ഒരു പത്രവാർത്തയുടെ തലക്കെട്ടാണിത്. പേജ് മേക്കിംഗിന്റെ ചുമതലയുള്ള സബ്-എഡിറ്റർ എന്ന നിലയിൽ ഈ തലക്കെട്ടിനെ നാല് രീതികളിൽ അവതരിപ്പിക്കുക.

(Score: 4)

7. In a news photography competition, you are assigned to judge the photographs. What will be your main considerations?

വാർത്താചിത്ര മത്സരത്തിലെ വിധികർത്താവ് നിങ്ങളാണെങ്കിൽ, ഏതൊക്കെ മാനദണ്ഡങ്ങളിലായിരിക്കും ഫോട്ടോഗ്രാഫുകളെ വിലയിരുത്തുക.

(Score: 2)

8. Your little sister seek your help to prepare an assignment on 'New Media - Changes and Challenges' as part of her class project. You had no ready reference book available at home and the deadline is short. How can your computer help you in this venture?

'ന്യൂ മീഡിയ - മാറ്റങ്ങളും വെല്ലുവിളികളും' എന്ന പഠന പ്രോജക്റ്റുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വിവരശേഖരണത്തിനായി നിങ്ങളുടെ അനുജത്തി നിങ്ങളെ സമീപിച്ചു. റഫറൻസ് പുസ്തകങ്ങളൊന്നും വീട്ടിൽ ലഭ്യമല്ലാത്ത സാഹചര്യത്തിൽ, കമ്പ്യൂട്ടറിനെ എങ്ങനെ ഉപയോഗപ്പെടുത്താം.

(Score: 1)

9. Your teacher takes you to a field trip to the radio station and showed you the various recording equipments. Can you prepare a report of your experience?

ഒരു ഫീൽഡ് ട്രിപ്പിന്റെ ഭാഗമായി അധ്യാപകൻ നിങ്ങളെ റേഡിയോ സ്റ്റേഷനിൽ കൊണ്ടുപോയി റിക്കോർഡിംഗ് ഉപകരണങ്ങൾ പരിചയപ്പെടുത്തി. ഈ സന്ദർശനത്തിലെ അനുഭവങ്ങൾ അടിസ്ഥാനമാക്കി റിപ്പോർട്ട് തയ്യാറാക്കുക.?

(Score: 4)

10.

<u>Today's Assignments</u>		
9.00 a.m.	- Press conference by Prime Minister	- Appu
10.45. a.m.	- Press briefing by spokes person of U.N. Secretary General	- Ammu
1.00 p.m.	- Meet the Press with Education Minister	- Achu

Being a media student, can you compare the assignments. Prepare a note depicting the similarities and differences of these assignments.

ജേർണലിസം വിദ്യാർത്ഥി എന്ന നിലയിൽ മുകളിൽ കൊടുത്ത ചാർട്ട് താരതമ്യം ചെയ്ത് സമാനതകളും വ്യത്യസ്തതകളും ഉൾപ്പെടുത്തി കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

(Score: 3)

11. Given below are some of the products, and services that need advertisement.

Biscuit, tuition, bath soap, plot for sale, matrimonial, need for cautious driving, deodorant, shampoo, care for the aged and disabled, house for rent, talcum powder, need for polio vaccination, jewellery.

Classify the items into the suitable category of advertisements and put it in a tabular form.

മുകളിൽ പറഞ്ഞ വസ്തുക്കൾക്കും സേവനങ്ങൾക്കും വിവിധ തരം പരസ്യങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കാറുണ്ട്. അവയെ തരംതിരിച്ച് പട്ടിക തയ്യാറാക്കുക.

(Score: 4)

12. The journalism students produced a 5- minute docufiction on 'child labour' as the outcome of a workshop on video production in your school. Various resource persons like script writers, directors, non-linear editors, artists, and cameramen interacted in sessions. Identify their roles in video production. Can you classify their activities and your practical experiences through a flow chart.

വീഡിയോ ചിത്ര നിർമ്മാണ ശില്പശാലയുടെ ഭാഗമായി ജേർണലിസം വിദ്യാർത്ഥികൾ 'ബാലവേല' യെക്കുറിച്ച് 5-മിനിറ്റ് ദൈർഘ്യമുള്ള ഒരു ഡോക്യൂ ഫിക്ഷൻ നിർമ്മിച്ചു. ശില്പശാലയുടെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങളിൽ സ്ക്രിപ്റ്റ് രചയിതാക്കൾ, സംവിധായകർ, ചിത്ര സംയോജകർ, ഛായാഗ്രാഹകന്മാർ, നടീ - നടന്മാർ തുടങ്ങിയവർ സംവദിച്ചു. വീഡിയോചിത്ര നിർമ്മാണത്തിൽ ഇവരുടെ സ്ഥാനമെന്തെന്ന് കണ്ടെത്തി ഫ്ലോചാർട്ട് തയ്യാറാക്കുക.

13.



(Score: 4)

Give a suitable text accompanying the photograph. Can you suggest the technical term for the text.

ചിത്രത്തിന് അനുയോജ്യമായ ചെറു വിവരണം നൽകുക. ഈ വിവരണത്തിനു പറയുന്ന സാങ്കേതികപദമെന്ത്?

(Score: 2)

14. Consider the following circumstances:

- An accident took place at Kottayam. Arun witnessed the accident and told his sister Anitha about it. Anitha described the incident to her friend Deepa.
- A child on reaching home from school described his mother about a story told by his teacher.
- Deepak reproduced a film story he heard from Sunil to his friend Devassya.

Identify the roles of the sources in communicating the messages in the above circumstances. Substantiate your classifications.

ചുവടെ കൊടുത്ത സന്ദർഭങ്ങൾ ശ്രദ്ധിക്കുക.

എ) കോട്ടയത്ത് സംഭവിച്ച റോഡപകടത്തിന്റെ ദൃക്സാക്ഷിയാണ് അരുൺ. അപകടത്തെക്കുറിച്ച് അരുൺ അനുജത്തി അനിതയോട് പറഞ്ഞു. അനിത ഈ സംഭവം സുഹൃത്ത് ദീപയ്ക്ക് വിവരിച്ചുകൊടുത്തു..

ബി) സ്കൂളിൽ നിന്ന് വീട്ടിലെത്തിയ കുട്ടി അധ്യാപിക പറഞ്ഞ വാർത്ത അമ്മയെ അറിയിച്ചു.

സി) സുനിലിൽ നിന്നു കേട്ട സിനിമാക്കഥ ദീപക് സുഹൃത്ത് ദേവസ്യയ്ക്ക് വിവരിച്ചുകൊടുത്തു.

ഓരോരുത്തരും ആശയസംവേദനത്തിന്റെ ഏത് മേഖലകളിലാണ് പങ്കാളികളായതെന്ന് കണ്ടെത്തി നിങ്ങളുടെ തരംതിരിക്കലിനെ സാധൂകരിക്കുക.

(Score: 3)

15.

Hard Story

**Tiga Sultan's missile warfare against the British
Kalam helps trace birthplace of rocketry**

Dr. Kalam



Dr. Kalam is a rocket scientist who has helped trace the birthplace of rocketry to the Sultanate of Bijapur in the 16th century. He is also a former President of India.

Dr. Kalam is a rocket scientist who has helped trace the birthplace of rocketry to the Sultanate of Bijapur in the 16th century. He is also a former President of India.

Feature Story

Marakkur Memorial
Heralding maritime heritage

Dr. Kalam

Dr. Kalam is a rocket scientist who has helped trace the birthplace of rocketry to the Sultanate of Bijapur in the 16th century. He is also a former President of India.

Dr. Kalam is a rocket scientist who has helped trace the birthplace of rocketry to the Sultanate of Bijapur in the 16th century. He is also a former President of India.

Distinguish the stories given above. Can you classify the similarities and differences of the stories. Justify your classification.

മുകളിൽക്കൊടുത്ത രണ്ട് തരം വാർത്തകൾ വിശകലനം ചെയ്യുക. സമാനതകളേയും വ്യത്യസ്തതകളേയും അടിസ്ഥാനമാക്കി അവയെ തരംതിരിക്കുക. നിങ്ങൾ നടത്തിയ തരംതിരിവിനുള്ള സാധ്യത വിശദമാക്കുക.

(Score: 5)

16. Tom and Jerry attract readers of all levels over many years. What will be the magic behind it?

ടോം ആന്റ് ജെറി - വർഷങ്ങളായി എല്ലാ വിഭാഗം ജനങ്ങളേയും ആകർഷിച്ചു വരുന്നു. എന്തായിരിക്കാം ഈ ആകർഷണീയതയ്ക്കു കാരണം?

(Score: 2)

17. A debate on the characteristics of Radio programmes is being conducted. Ramu will argue the following points:

- a) Radio programmes cannot be rewinded.
- b) Language cannot be comprehended with a single hearing
- c) Programmes are lengthy and complex
- d) Authenticity and accuracy are challenged.

Suppose you are the counterpart of Ramu in the debate. How do you frame your counter arguments?

റേഡിയോ പരിപാടികളുടെ സവിശേഷതകളെക്കുറിച്ച് സംഘടിപ്പിക്കുന്ന ഡിബേറ്റിൽ രാമു ഉന്നയിച്ച വാദങ്ങളാണിവ :

- എ) റേഡിയോ പരിപാടികൾ വീണ്ടും കേൾക്കാൻ കഴിയില്ല.
- ബി) ഭാഷയുടെ ദുർഗ്രഹത കാരണം, ഒറ്റ കേൾവിയിൽ മനസ്സിലാക്കാനാവില്ല.
- സി) പരിപാടികൾ ദൈർഘ്യമേറിയതും സങ്കീർണ്ണവുമാണ്.
- ഡി) ആധികാരികതയും കൃത്യതയും പാലിക്കാറില്ല.

രാമുവിന്റെ വാദങ്ങൾക്ക് പ്രതിവാദങ്ങൾ നിരത്തുക.

(Score: 4)

18. An epidemic broke out in your locality. As the reporter of a leading news paper, you want the views of the Chief Minister on further steps to be taken. But the Chief Minister is out of station. Which technique will you resort to get in touch with him?

നിങ്ങളുടെ പ്രദേശത്ത് വ്യാപിച്ച പകർച്ച വ്യാധിയെക്കുറിച്ച് ഒരു പത്രപ്രവർത്തകനെന്ന നിലയിൽ മുഖ്യമന്ത്രിയുടെ പ്രതികരണം അറിയേണ്ടതുണ്ട്. ഈ അടിയന്തിര സാഹചര്യത്തിൽ മുഖ്യമന്ത്രി സ്ഥലത്തില്ലാത്തതിനാൽ, അദ്ദേഹത്തിൽനിന്ന് വിവരം ശേഖരിക്കുന്നതിന് എന്ത് ഉപാധിയാണ് നിങ്ങൾ സ്വീകരിക്കുന്നത്?

(Score: 1)

19. The Journalism department of your school decided to launch a website. Aboobacker, a senior reporter of an online newspaper is the Chief guest of the launching ceremony. He delivered an excellent speech in which he stressed the following points.

a) information at your finger-tips.

b) up-to-minuting of information.

On the light of this speech, can you prepare a note to extend the scope of your site before the students of your near-by school.

നിങ്ങളുടെ സ്കൂളിലെ ജേർണലിസം വിഭാഗം ആരംഭിച്ച വെബ്സൈറ്റ് ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു കൊണ്ട് ഓൺലൈൻ ന്യൂസ്പേപ്പർ റിപ്പോർട്ടർ അബൂബക്കർ താഴെ പറയുന്ന ആശയങ്ങൾ അവതരിപ്പിച്ചു.

എ) വിരൽതുമ്പിലെത്തുന്ന വിവരങ്ങൾ

ബി) നിമിഷം തോറും മാറുന്ന വിവരശേഖരം

ഈ പ്രസംഗത്തിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ, നിങ്ങളുടെ വെബ്സൈറ്റിന്റെ സാധ്യതകൾ അടുത്ത സ്കൂളിലെ കുട്ടികളുമായി പങ്കുവയ്ക്കുന്നതിന് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

(Score: 4)

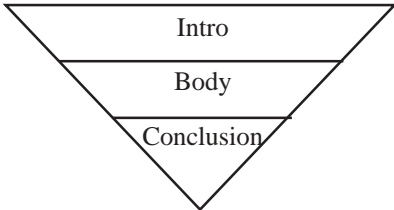
20. A bulk of news stories are arriving at the news room every day. A majority of stories are not reaching before the sub-editors. What happens to those stories which will not appear before the sub-editors and identify the mediator.

ധാരാളം വാർത്തകൾ ദിനംപ്രതി ന്യൂസ്റൂമിൽ എത്തിച്ചേരുന്നു. അവയിൽ മിക്കതും എഡിറ്റ് ചെയ്യാൻ സബ്-എഡിറ്റർമാരുടെ പക്കൽ എത്താറില്ല. ഈ വാർത്തകൾക്ക് എന്ത് സംഭവിക്കുന്നു. റിപ്പോർട്ടർമാർക്കും സബ് - എഡിറ്റർമാർക്കുമിടയിലെ മധ്യവർത്തി ആര്?

(Score: 2)

Scoring Indicators

Question No.	Scoring Indicators	Score	Total Score
1	Intro Or Lead	1	1
2	Creation of a suitable title Selection of topic Content Language Format	1 1 1 1 1	5
3	Listing any two of the following tools: House Journals News Letters Press Releases Brochures Handouts Give proper interpretation for any two tools	1 1 2	4
4	Style book Headline schedule Grammar Style	½ ½ ½ ½	2
5	Style of Presentation Novelty & Creative treatment Awareness of Content and Comprehensiveness	1 1 1	3
6	Arrange the headline in any four of the following formats: Stepped or Dropline Inverted Pyramid Crossline Double Cross Line Full line Flush Right Flush Left Hanging Indentation Square Indentation	1 1 1 1	4

Question No.	Scoring Indicators	Score	Total Score			
12	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; text-align: center; vertical-align: top;"> Pre Production Idea concept Script location linear editing </td> <td style="width: 33%; text-align: center; vertical-align: top;"> Production Director artists cameraman lighting assistants set props </td> <td style="width: 33%; text-align: center; vertical-align: top;"> Post Production Dubbing non linear editing </td> </tr> </table>	Pre Production Idea concept Script location linear editing	Production Director artists cameraman lighting assistants set props	Post Production Dubbing non linear editing	1 1 1 1	4
Pre Production Idea concept Script location linear editing	Production Director artists cameraman lighting assistants set props	Post Production Dubbing non linear editing				
13	Give a suitable title Caption	1 1	2			
14	Primary Source: a) Arun b) teacher c) Sunil Secondary Source: a) Anitha b) Child c) Deepak Tertiary Source: a) Deepa b) Mother c) Devassya	1 1 1	3			
15	News story and Feature News story - Inverted Pyramidical in structure. Consists of three parts Intro - answers for 5w's and 1H Body - Supporting facts. <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">  </div> Conclusion - least important / minor points. Feature Story - touch the emotional sense of human beings. Style is simple and relaxing. Decorative languages, narrative style and imaginative presentation	2 2	5			

Question No.	Scoring Indicators	Score	Total Score
16	Cartoon characters Humorous and simple approach Human interest	1 ½ ½	2
17	Validity of information Style of Presentation Quality of arguments Suggestions Qualities of Radio Programmes: Child like simplicity Clarity Brevity Accuracy	½ ½ ½ ½ ½ ½ ½ ½	4
18	Telephonic Interview	1	1
19	a) Easy Access / Reach Gets information flooding from all directions News hole on the net is limitless Provides rich news experience b) Convergence of technologies Instant coverage and wide range Can refer the back issues by just a click Content become digitalized	½ ½ ½ ½ ½ ½ ½ ½	4
20	Rejected on the basis of news values Copy taster	1 1	2

Question Wise Analysis

Sl. No.	Cluster of COs/ Content Area (Unit)	Mental Process	Type of Questions	Score	Time in Minutes
1	1 - Unit 4	2, 4	Objective	1	2
2	2, 4 - Unit 5	2, 4, 7, 10	Essay	5	10
3	5, 6 - Unit 13	1, 4, 5, 9	Others	4	8
4	1 - Unit 3	2, 4, 5	Short Answer	2	4
5	1 - Unit 8	2, 4, 7	Short Answer	3	6
6	1, 2 - Unit 7	1, 2, 3, 4	Others	4	8
7	1, 2 - Unit 9	2, 4, 7, 9	Short Answer	2	4
8	1 - Unit 1	1, 2	Objective	1	2
9	3, 4, 5 - Unit 10	2, 3, 4, 6	Others	4	8
10	2, 3 - Unit 2	3, 4, 6, 7	Short Answer	3	6
11	1, 3 - Unit 13	2, 3, 4, 6, 8	Others	4	8
12	1, 3, 5, 6- Unit 9	4, 5, 6, 9	Others	4	8
13	1, 2, 3 - Unit 9	2, 4, 10	Short Answer	2	4
14	1, 2 - Unit 2	2, 3, 4, 6	Short Answer	3	6
15	1, 2, 3 - Unit 4	1, 2, 3, 4, 6	Essay	5	10
16	3, 4 - Unit 4	4, 7, 8	Short Answer	2	4
17	1, 2 - Unit 5	3, 4, 6, 7, 9	Others	4	8
18	1, 2 - Unit 2	2, 4	Objective	1	2
19	1, 2, 3, 5 - Unit 12	2, 5, 6, 8	Others	4	8
20	1, 2 - Unit 7	2, 6, 8	Short Answer	2	4
Total				60 marks	120 Minutes